



**PERAN GURU DALAM MENERAPKAN BUDAYA
POSITIF UNTUK MENCEGAH KEKERASAN FISIK
DAN PSIKIS DI KELAS V SDK REGA**

SKRIPSI

OLEH

MARIA ADVENTA YOLANDA CEME

NIM : 213440

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN KATOLIK
SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE
TAHUN 2025/2026**

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul : ” **Peran Guru Dalam Menerapkan Budaya Positif Untuk Mencegah Kekerasan Fisik Dan Psikis Di Kelas V SDK Rega**” karya,

Nama : Maria Adventa Yolanda Ceme

NIM : 213440

Program studi : Pendidikan keagamaan katolik

telah di setuju oleh pembimbing untuk diajukan ke ujian Skripsi

Ende, 10 Januari 2026

Pembimbing I,



Dr. Ignasius Suswakara, S.Fil.,M.Th
NIDN: 2730098301

Pembimbing II



Oliva Rifanny, M.Pd
NUPTK: 3942773674230352

PENGESAHAN SKIPSI

Skripsi dengan judul **“Peran Guru Dalam Menerapkan Budaya Postif Untuk Mencegah Kekerasan Fisik Dan Psikis Di Kelas V SDK Rega”** karya,

Nama : Maria Adventa Yolanda Ceme

NIM : 213440

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Telah berhasil dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 13 januari 2026

Penguji I,

Dr. Remigius Missa, S.Fil.,Lic. Th
NIDN: 2702046701

Penguji II,

Dr. Yosep A. Woi Bule, S.Fil.,Lic. Th.
NIDN: 2725017601

Ketua Program Studi,

Pendidikan Keagamaan Katolik



Johannes Donbosko Bhodo, S.Fil.,Lic. Th
NIDN: 2711098001

Mengesahkan

Ketua Sekolah



Dr. Fransiskus Z. M. Deidhae, M.A
NIDN: 0821106401

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maria Adventa Yolanda Ceme
NIM/NIRM : 213440/21.02.421.2296
Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik
Sekolah Tinggi : Pastoral Atma Reksa Ende

Dengan ini menyatakan bahwa,

1. Tulisan skripsi ini adalah karya asli penulis, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain ataupun kutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan norma keilmuan yang berlaku.
2. Apabila ditemukan kecurangan atau pelanggaran terhadap norma keilmuan dalam karya ini, penulis bersedia menanggung resiko dan dikenakan sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan dan penarikan Ijazah Sarjana secara sepihak oleh Lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan sungguh-sungguh dan dengan penuh rasa tanggung jawab.

Ende, 20 Januari 2026

Yang membuat pernyataan



Maria Adventa Yolanda Ceme

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

**Keberhasilan Adalah Anugerah Tuhan Yang Diperoleh Melalui Ketekunan
Dan Doa (Yakobus 1:5) ”**

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk orang-orang yang sangat berjasa yang telah memberikan cinta dan pengorbanan yang luar biasa kepada penulis.

1. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak Kristoforus Diwa, Mama Petrosia Ugha, Kakak Marselinus Petrus Ta'a, dan Adik Gaudensia Muku yang telah memberikan dukungan penuh terhadap penulis selama belajar di lembaga Stipar.
2. Ibu Oliva Rifanny M.Pd, selaku dosen pembimbing yang dengan penuh ketulusan dan kesabaran serta pengorbanan dalam menuntut penulis untuk menyelesaikan skripsi hingga selesai.
3. Lembaga Pendidikan Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende yang telah menanamkan banyak pengetahuan dan memberikan banyak pengalaman dalam diri penulis.

ABSTRAK

Ceme, Maria Adventa Yolanda. 2026. Peran Guru Dalam Menerapkan Budaya Positif Untuk Mencegah Kekerasan Fisik Dan Psikis Di Kelas V SDK Rega. Skripsi program studi Pendidikan Keagamaan Katolik Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Pembimbing: Dr. Ignasius Suswakara, S. Fil.,M. Th

Kata kunci: Peran Guru, Budaya Positif, Kekerasan Fisik, Kekerasan Psikis.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan peran guru dalam menerapkan budaya positif untuk mencegah kekerasan fisik dan psikis di kelas V SDK Rega. penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan menggunakan instrumen utama adalah wawancara. Dalam penelitian ini subyeknya yakni guru-guru kelas V SDK Rega. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah analisis deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa guru sangat berperan aktif dalam menerapkan budaya positif di sekolah melalui budaya toleransi, empati atau kepedulian, gotong royong, sopan santun dan saling menghargai serta religius. Nilai-nilai tersebut tidak hanya disampaikan secara teoritis, tetapi juga diwujudkan dalam sikap, keteladanan, dan tindakan nyata guru di dalam kelas maupun di luar kelas. Penerapan budaya positif tersebut mampu meminimalkan terjadinya tindakan kekerasan fisik dan psikis, serta membentuk karakter siswa yang berempati, bertanggung jawab, dan menghargai sesama. Penelitian ini menegaskan bahwa keberhasilan pencegahan kekerasan di sekolah tidak hanya bergantung pada atauran dan sanksi, tetapi pada peran guru dalam membangun budaya positif yang berkelanjutan di lingkungan sekolah. Dengan demikian, peran guru dalam menerapkan budaya positif sangat penting untuk mencegah kekerasan di lingkungan sekolah.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan yang Maha Kuasa, karena atas berkat, rahmat dan penyertaan-Nya, penulis dapat menyelesaikan tulisan ini dengan judul skripsi “PERAN GURU DALAM NENERAPKAN BUDAYA POSITIF UNTUK MENCEGAH KEKERASAN FISIK DAN PSIKIS DI KELAS V SDK REGA” tepat pada waktunya.

Peneliti juga mendapat banyak dukungan, tentunya dari orang-orang terdekat yang selalu dengan siap untuk membantu. Banyak limpah terima kasih penulis ucapkan kepada semua pihak yang telah membantu:

1. Ketua Sekolah Dr. Fransiskus Z.M. Deidhae, M.A. dan para dosen serta tenaga kependidikan Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende, yang telah mengajarkan banyak hal-hal baik dan pengalaman-pengalaman berharga, serta dengan setia melayani dan membantu penulis.
2. Dosen pembimbing skripsi, Oliva Rifanny, M.Pd yang dengan tulus ikhlas mengorbankan waktu, tenaga, dan pikiran dalam membimbing penulis sehingga tulisan ini rampung tepat pada waktunya.
3. Yang tercinta kedua orang tuaku bapak Kristoforus Diwa, mama Pertrosia Ugha mendukung dan memenuhi kebutuhan peneliti selama belajar di lembaga Stipar.
4. Para narasumber yang adalah bapak dan ibu guru SDK REGA .

5. Pastor Kuasi Paroki Santo Martin De Porres Nuabosi, RD. Aloysius Lae Soba, Fr. Sebastian Antonius Mosa, Ketua Stasi Santo Paulus Aekoro dan seluruh umat yang telah menjadi bagian penting bagi penulis selama menjalani masa KKN dan belajar berpastoral selama satu tahun.
6. Teman-teman sepembimbing yang berjuang bersama dari awal sampai selesainya skripsi ini: Lian, Kakak Helen, Yolan Wati, Wanti, dan Ovin Lawo.
7. Teman-teman seangkatan XXXII yang telah mendukungku.
8. Saudara-saudariku yang saya kasihi kakak Arsen Ta'a, kakak Nando boro, Adik Ensi Muku, dan persepupuan yang begitu tulus mencintai saya sebagai saudari dan juga dengan caranya masing-masing telah mendukung saya dalam proses menyelesaikan pendidikan S1 di STIPAR Ende.
9. Keluarga dan kerabat dekat yang selalu mendukungku hingga saat ini.

Penulis menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, segala bentuk kritikan dan saran dari pembaca penulis terima dengan senang hati demi menyempurnakan tulisan ini.

Ende, 14 Januari 2026



Maria Adventa Yolanda Ceme

DAFTAR ISI

	Halaman
COVER DEPAN	i
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Ruang Lingkup.....	6
1.6 Manfaat	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	8
2.1 Guru	8
2.1.1 Pengertian Guru	8
2.1.2 Tugas dan Peran guru	10
2.2 Budaya Positif Sekolah	12
2.2.1 Pengertian Budaya Positif.....	12
2.2.2 Jenis-Jenis Budaya Positif Di Lingkungan sekolah	15
2.2.3 Pentingnya Menerapkan Budaya Positif Dalam Lingkungan Sekolah	13
2.3 Kekerasan di Sekolah.....	16
2.3.1 Pengertian Kekerasan di Sekolah.....	16
2.3.2 Kekerasan fisik	18

2.3.3 Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kekerasan.....	19
2.4 Hasil studi terdahulu	21
2.5 Kerangka Teori	26
2.6 Kerangka Berpikir	27
BAB III METODE PENELITIAN	28
3.1 Jenis Penelitian.....	28
3.2 Unit Analisis	28
3.3 Sumber Data.....	28
3.4 Teknik Pengumpulan Data	29
3.4.1 Observasi.....	29
3.4.2 Wawancara	29
3.4.3 Dokumentasi	30
3.5 Skema Data	30
3.6 Latar dan Waktu Penelitian.....	31
3.7 Uji Keabsahan Data	31
3.8 Teknik Analisis dan Interpretasi Data.....	31