



PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE* DALAM MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS III SDK AEFEO PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KATOLIK

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan

Oleh

Maria Yohana Bara

213450

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN KATOLIK
SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE
TAHUN AJARAN 2025/2026**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **“Penerapan Model Pembelajaran *Picture and picture* dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas III SDK Aefero pada Pendidikan Agama Katolik”** karya:

Nama : Maria Yohana Bara

NIM : 213450

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan ke Ujian Skripsi.

Ende, 10 Januari 2026

Pembimbing I



Dr. Remigius Missa, S.Fil.,Lic.Th

NIDN: 2702046701

Pembimbing II



Wilfridus F.B. Dey, S.Fil.,M.Th

NIDN: 2712078301

PENGESAHAN SKRIPSI

Skrripsi dengan judul “**Penerapan Model Pembelajaran *Picture and picture* dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas III SDK Aefero pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Katolik**” karya:

Nama : Maria Yohana Bara

NIM : 213440

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Telah berhasil dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 12 Januari 2026 dan dinyatakan **LULUS**.

Penguji I,



Dr. Ignasius Suswakara, S.Fil.,M.Th
NIDN : 2730098301

Penguji II,



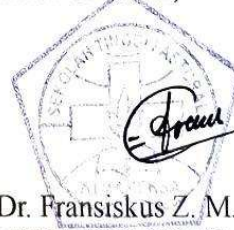
Lelboy Viktoria, Lic. Teol. Sp
NIDN : 2711057301

Ketua Program Studi
Pendidikan Keagamaan Katolik



Yohanes Donbosko Bhodo, S.Fil.,Lic.Th
NIDN: 2711098001

Mengesahkan
Ketua Sekolah ,



Dr. Fransiskus Z. M. Deidhae, M.A
NIDN: 0821106401

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Maria Yohana Bara

NIM : 213450

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Tulisan Skripsi ini adalah karya asli penulis, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan norma keilmuan yang berlaku.
2. Apabila ditemukan kecurangan atau pelanggaran terhadap norma keilmuan dalam karya ini, penulis bersedia menanggung risiko dan dikenakan sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan dan penarikan Ijazah Sarjana secara sepihak oleh lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Dengan demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan sungguh-sungguh dan dengan penuh rasa tanggung jawab.

Ende, 20 Januari 2026

Yang membuat pernyataan



Maria Yohana Bara

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Aku memulai dengan Nama Tuhan Yesus dan dengan penuh keyakinan mengakhiri dengan kata Amin” „Jangan takut, tetaplah percaya!”

(Markus 5:36)

PERSEMBAHAN

Karya tulis ini dipersembahkan untuk orang-orang tercinta yang dengan tulus, selalu membimbing dan mendukung keberhasilan penulis selama menempuh pendidikan di Lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Rekta Ende.

1. Kepada Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa menyertai penulis, dalam mengerjakan tugas akhir.
2. Orang tua, keluarga serta semua orang yang dengan caranya masing-masing turut serta dalam mendukung proses perkuliahan hingga penyusunan tugas akhir.
3. Para dosen dan tenaga kependidikan STIPAR Ende yang dengan sabar telah membimbing penulis selama masa perkuliahan dan dosen pembimbing yang telah membimbing penulis dalam penyusunan tugas akhir dengan sabar dan ikhlas.

ABSTRAK

Bara, Maria Yohana 2025. “Penerapan Model Pembelajaran *Picture and picture* Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas III SDK Aefeo Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Katolik” Skripsi Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Pembimbing Dr. Remigius Missa, S.Fil.,Lic.Th.

Kata Kunci : Model Pembelajaran *Picture and Picture*, Hasil Belajar, Pendidikan Agama Katolik, Penelitian Tindakan Kelas.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik kelas III SDK Aefeo pada mata pelajaran Pendidikan Agama Katolik melalui penerapan model pembelajaran *Picture and Picture*. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya hasil belajar peserta didik yang disebabkan oleh kurangnya keaktifan peserta didik, penggunaan metode pembelajaran yang monoton, serta minimnya pemanfaatan media pembelajaran yang menarik. Kondisi awal menunjukkan bahwa sebagian besar peserta didik belum mampu berpikir kritis dan belum mencapai Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yang ditetapkan sekolah, yaitu 75. Oleh karena itu, diperlukan suatu model pembelajaran yang inovatif, efektif, dan mampu melibatkan peserta didik secara aktif dalam proses pembelajaran. Salah satu model pembelajaran yang dinilai relevan untuk mengatasi permasalahan tersebut adalah model pembelajaran *Picture and Picture* dimana Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan menganalisis penerapan model pembelajaran *Picture and Picture* dalam meningkatkan hasil belajar peserta didik. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui tes hasil belajar, observasi, dan dokumentasi. Model pembelajaran *Picture and Picture* diterapkan dengan menggunakan media gambar yang disusun secara logis untuk membantu peserta didik memahami materi pelajaran. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *Picture and Picture* mampu meningkatkan keaktifan, perhatian, serta pemahaman peserta didik terhadap materi pembelajaran dan Peserta didik menjadi lebih terlibat dalam proses pembelajaran, mampu berpikir logis dan sistematis dalam menjelaskan gambar yang diamati, serta lebih mudah memahami materi yang disampaikan guru. Selain itu, suasana pembelajaran menjadi lebih menyenangkan dan interaktif, sehingga berdampak positif terhadap peningkatan hasil belajar peserta didik. Pada kondisi awal nilai rata-rata peserta didik sebesar 63, dengan sebagian besar peserta didik belum mencapai KKM. Setelah tindakan pada siklus I, nilai rata-rata meningkat menjadi 72, namun masih terdapat beberapa peserta didik yang belum tuntas. Pada siklus II, nilai rata-rata hasil belajar meningkat secara signifikan menjadi 85, dan seluruh peserta didik telah mencapai KKM. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *Picture and Picture* efektif digunakan dalam pembelajaran Pendidikan Agama Katolik untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik kelas III SDK Aefeo.

PRAKATA

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat, bimbingan dan penyertaan-Nya serta doa Bunda Maria yang senantiasa menyertai penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan berbagai rangkaian proses dalam menempuh pendidikan di Lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende. Penulis menyadari bahwa segala proses yang telah dilewati penulis dalam menyelesaikan tugas akhir yang menjadi syarat dalam menyelesaikan pendidikan dan untuk memperoleh gelar di Lembaga ini, bukan hanya mengandalkan kemampuan sendiri, melainkan karena berkat penyertaan Tuhan dan dukungan serta kerja sama dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Ucapan terima kasih yang tulus penulis sampaikan kepada pembimbing, para dosen, pegawai dan tenaga kependidikan yang telah membantu penulis dalam penyelesaian tugas akhir ini. Dengan tulus penulis juga mengucapkan limpah terima kasih kepada:

1. Mama Kristina Mai Eka, Nenek Yohana Mbu dan Kakek Daniel Ndopo yang telah membesarkan dan selalu memberi dukungan baik moril maupun material dan keluarga tercinta (Om Marselinus Woda, Mama Anastasia Lero, Mama Klarita Wonga, Adik Anesta Sani, Adik Ica Gamba dan Yelsin Geta) yang turut serta memberi dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi di sekolah tinggi Pastoral Atma Reksa Ende, tepat pada waktunya.
1. Rd. Dr. Remigius Missa, S.Fil.,Lic.Th, sebagai pembimbing skripsi dan dosen sekolah tinggi Pastoral Atma Reksa Ende yang telah banyak memberikan bimbingan, dukungan, petunjuk, motivasi dan saran dalam penulisan skripsi ini.
2. Keluarga besar SDK Aefeo sebagai lokus penelitian dan dengan caranya masing-masing turut memberikan dukungan baik moril maupun material kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.

3. Teman-teman sebimbangan Elsi Tae, Kakak Yuli Dhago, Kakak Anjelin dan Kakak Rilin yang telah memberi solusi dan berjuang bersama dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Sahabat-sahabat tercinta Apriska Jelo, Tasya Dupa, Ovin Lawo dan Yolan Ceme serta teman berbagi suka duka yang dengan caranya masing-masing turut mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Semua pihak yang telah berjasa, yang dengan caranya masing-masing telah memberikan dukungan baik moril maupun material kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini tepat pada waktunya.

Penulis juga menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari kesempurnaan. Sambil tetap mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif dari semua pihak, semoga hasil penelitian ini memberikan sumbangan bagi pengembangan pihak ilmu dan kehidupan sosial.

Ende, 10 Januari 2026

Maria Yohana Bara

DAFTAR ISI

JUDUL PROPOSAL

PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix

BAB I PENDAHULUAN.....

1

1.1 Latar Belakang.....	5
1.2 Identifikasi Masalah.....	10
1.3 Rumusan Masalah.....	10
1.4 Tujuan.....	10
1.5 Ruang Lingkup.....	10
1.6 Manfaat.....	11
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	11
1.6.2 Manfaat Praktis.....	11

BAB II PEMBAHASAN.....

13

2.1 Model Pembelajaran..... 13

2.1.1 Pengertian Model Pembelajaran.....

13

2.2.2 Jenis-jenis Model Pembelajaran..... 16

2.2.3 Ciri-ciri Model Pembelajaran..... 19

2.2.4 Manfaat Model Pembelajaran.....

21

2.2.5 Tujuan Model Pembelajaran..... 22

2.2 Model Pembelajaran *picture and picture*..... 23

2.2.1 Pengertian Model Pembelajaran *picture and picture*..... 23

2.2.2 Jenis-jenis Model Pembelajaran *picture and picture*..... 25

2.2.3 Ciri-ciri Model Pembelajaran *picture and picture*..... 26

2.2.4 Langkah-langkah Model Pembelajaran *picture and picture*..30

2.2.5 Manfaat Model Pembelajaran *picture and picture*.....32

2.2.6 Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran *picture and picture*.....33

2.3 Hasil Belajar..... 35

2.3.1 Pengertian Hasil Belajar.....

35

2.3.2 Tujuan Hasil Belajar.....	37
2.3.3 Manfaat Hasil Belajar.....	39
2.3.4 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	39
2.4 Pendidikan Agama Katolik.....	40
2.4.1 Pengertian Pendidikan Agama Katolik.....	40
2.4.2 Tujuan Pendidikan Agama Katolik.....	41
2.4.3 Peran Guru Dalam Penerapan Model Pembelajaran <i>picture and picture</i> pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Katolik.....	42
2.5 Hasil-Hasil Studi Terdahulu.....	43
2.6 Kerangka Teori.....	46
2.7 Kerangka Berpikir.....	47
BAB III METODE PENELITIAN.....	48
3.1 Jenis Penelitian.....	48
3.2 Unit Analisis.....	49

3.3	Sumber Data.....	49
3.4	Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.5	Skema Data.....	52
3.6	Data dan Waktu Penelitian.....	53
3.7	Uji Keabsahan Data.....	53
3.8	Teknik Analisis dan Interpretasi Data.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		69
4.1	Profil Sekolah	
69	4.1.1 Visi Misi SDK Aefeo	70
	4.1.2 Geografis	70
	4.1.3 Keadaan Tenaga Pendidik dan peserta didik	71
	4.1.3.1 Data Tenaga Pendidik SDK Aefeo	71
	4.1.3.1 Data Peserta Didik SDK Aefeo	72
4.2	Hasil Penelitian	72
4.2.1	Sebelum Tindakan	72

4.2.2 Pelaksanaan Uji Coba Model Pembelajaran <i>picture and picture</i>	74
4.2.2.1 Siklus I	74
4.2.2.2 Siklus II	80
BAB V PENUTUP	88
5.1 Kesimpulan	88
5.2 Saran	90
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	95

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Keadaan Pendidik SDK Aefeo	70
Tabel 4.2 Keadaan Peserta Didik SDK Aefeo	71
Tabel 4.3 Nilai Peserta didik dengan model pembelajaran ceramah	72
Tabel 4.4 Observasi Aktivitas peserta didik siklus I	76
Tabel 4.5 Hasil Belajar Peserta didik siklus I	
78 Tabel 4.6 Observasi Aktivitas peserta didik siklus II	82
Tabel 4.7 Hasil Belajar peserta didik siklus II	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Teori.....	55
Gambar 2. Kerangka Berpikir.....	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Modul Ajar Kelas III	94
Lampiran 2 Kisi-Kisi Instrumen Soal	
Lampiran 3 Butir Soal Penelitian	
Lampiran 5 Lembar Validasi Tes Instrumen Penelitian	
Lampiran 6 Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian	
Lampiran 7 Surat Ijin Penelitian	