



**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *ROLE PLAYING*
SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
SISWA MATA PELAJARAN AGAMA KATOLIK
DI SDI TOWAK**

SKRIPSI

Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

OLEH

ROFINUS SIGA IMA

NIM: 213373

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN KATOLIK
SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE
TAHUN AKADEMIK 2025/2026**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul: **"Penerapan Model Pembelajaran *Role Playing* sebagai upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Agama Katolik di SDI Towak"** karya,

Nama : Rofinus Siga Ima

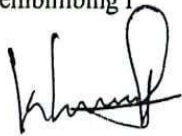
NIM : 213373

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan ke ujian Skripsi.

Ende, 10 Januari 2026

Pembimbing I



Waldetrudis Mbewa, S.Pd.,M.Pd
NIDN: 0803108702

Pembimbing II



Maria Yulita C. Age, S.Pd.,M.Pd
NIDN: 0831078401

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul "**Penerapan Model Pembelajaran *Role Playing* sebagai upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Agama Katolik di SDI Towak**" karya,

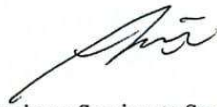
Nama : Rofinus Siga Ima

NIM : 213373

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

telah berhasil dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal **13 Januari 2026** dan dinyatakan **LULUS**.

Penguji I



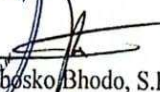
Oktavianus Supriyanto Seni, S.Pd., M.Pd
NIDN: 2728109101

Penguji II



Laurentius Y. Rota S.Fil., Mag. Theol
NIDN: 2705097901

Ketua Program Studi
Pendidikan Keagamaan Katolik



Dr. Fransiskus Z. M. Deidhae, S.Fil., Lic.Th
NIDN: 2711098001

Mengesahkan
Ketua Sekolah



Dr. Fransiskus Z. M. Deidhae, M.A
NIDN: 0821106401

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rofinus Siga Ima
NIM/NIRM : 213373/21.02.421.2233
Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik
Sekolah Tinggi : Pastoral Atma Reksa Ende

Dengan ini menerangkan bahwa,

1. Tulisan ini adalah karya asli penulis, bukan jiplakan dari karya orang lain ataupun pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan norma keilmuan yang berlaku.
2. Apabila ditemukan kecurangan atau pelanggaran terhadap norma keilmuan dalam karya tulis ini, peneliti bersedia menanggung resiko dan dikenakan sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan dan penarikan Ijazah Sarjana secara sepihak oleh lembaga Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan sungguh-sungguh dan dengan penuh rasa tanggung jawab.

Ende, 20 Januari 2026

Yogyakarta, 20 Januari 2026
Pernyataan

Rofinus Siga Ima

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

**“Apa yang telah kamu pelajari, terima, dan dengar lihatlah padaku, dan lakukanlah itu”.
(Filipi 4:9)**

PERSEMBAHAN

Karya tulis ini dipersembahkan untuk orang-orang tercinta yang dengan ketulusan dan kesetiannya selalu membimbing dan mendukung keberhasilan penulis dalam menempuh pendidikan di Lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

1. Kepada Tuhan Yang Maha Esa yang menyertai dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi.
2. Kepada kedua orangtua dan keluarga yang telah mendukung penulis untuk menimba ilmu di Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.
3. Segenap Civitas Akademika Sekolah Tinggi Pastoral AtmaReksa Ende, juga segenap keluarga besar dan teman-teman yang selalu memberikan motivasi dan dukungan kepada penulis.

ABSTRAK

Ima, Rofinus Siga. 2025. “Penerapan Model Pembelajaran *Role Playing* sebagai upaya meningkatkan hasil belajar siswa mata pelajaran Agama Katolik di SDI Towak”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik. Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksha Ende.

Pembimbing Waldetrudis Mbewa, S.Pd.,M.Pd

Kata Kunci: Model Pembelajaran *Role Playing*, Hasil Belajar

Model *role playing* merupakan model pembelajaran yang melibatkan siswa secara aktif melalui kegiatan bermain peran untuk memahami materi pembelajaran dengan menampilkan situasi atau peristiwa tertentu. Model ini bermanfaat untuk meningkatkan hasil belajar, keberanian, serta kerja sama dalam bermain peran. Fenomena yang terjadi di SDI Towak menunjukkan bahwa hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAK masih rendah, model pembelajaran yang belum bervariasi, guru kurang kreatif dalam menjelaskan materi, siswa lebih banyak waktu untuk bermain di kelas daripada belajar, suasana kelas yang kurang aktif, kurangnya kemampuan berpikir kritis siswa, dan model *role playing* belum digunakan pada mata pelajaran PAK. Oleh karena itu, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana penerapan model *role playing* dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Katolik di SDI Towak kelas IV tahun ajaran 2025/2026? Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan penerapan model *role playing* dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Agama Katolik di SDI Towak kelas IV, untuk meningkatkan hasil belajar siswa dalam mata pelajaran Agama Katolik SDI Towak kelas IV dengan menggunakan model pembelajaran *role playing*. Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas desain penelitian yang digunakan adalah *pre-test* dan *post-test*. Subjek penelitian adalah siswa kelas IV SDI Towak dengan jumlah siswa dalam kelas tersebut 23 orang. Hasil penelitian menunjukkan peningkatan hasil belajar siswa pada setiap siklus. Tahap pra-siklus proses pembelajaran masih dalam kategori kurang baik, dengan nilai rata-rata *pre-test* sebesar 62,26%. Siklus I belum sepenuhnya mencapai kategori ketuntasan baik dengan nilai rata-rata *post-test* 73,57%. Evaluasi hasil siklus II menunjukkan nilai rata-rata 83,41% yang telah mencapai kategori ketuntasan sangat baik. Dapat disimpulkan bahwa model pembelajaran *role playing* efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa.

PRAKATA

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan penyertaan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Penerapan Model Pembelajaran *Role Playing* Sebagai Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Agama Katolik di SDI Towak”** Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Agama Katolik, Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksha Ende.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari berbagai tantangan dan keterbatasan, namun berkat dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak, penulis dapat menyelesaikannya dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada:

1. Dr. Fransiskus Z.M. Deidhae, M. A selaku Ketua Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksha Ende yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di lembaga ini.
2. Yayasan St. Petrus Ende yang telah memberikan dukungan, perhatian, dan kesempatan kepada penulis dalam menempuh pendidikan.
3. RD. Yohanes Donbosko Bhodo, S. Fil., Lic. Th. sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik.
4. Dosen Pembimbing I Ibu Waldetrudis Mbewa, S.Pd.,M.Pd. dan dosen pembimbing II Ibu Maria Yulita C. Age, S.Pd.,M.Pd. yang dengan penuh kesabaran telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan, serta memberikan masukan yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini.
5. RD. Yosep A. Woi Bule, S.Fil.Lic.Th. selaku dosen Pendamping Akademik yang memberikan arahan dan motivasi dalam penyusunan skripsi.
6. Tenaga pendidik dan kependidikan kampus STIPAR Ende yang sudah membantu dan mendukung penulis selama proses perkuliahan di kampus STIPAR Ende.
7. Kepala sekolah SDI Towak Ibu Elisabeth Keo, S.Pd.SD yang telah memberikan izin dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
8. Guru Pendidikan Agama Katolik SDI Towak yang telah bekerja sama dan membantu penulis selama proses penelitian berlangsung.

9. Para siswa kelas IV SDI Towak yang telah berpartisipasi secara aktif dan antusias dalam kegiatan penelitian.
10. Terima kasih kepada Orang Tua bapak Wilhelmus Tali dan Ibu Susana Wasa, serta keluarga tercinta yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada partner seperjuangan Nona yang selalu mendukung, memberikan motivasi, dan membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Rekan-rekan mahasiswa dan teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu persatu, yang telah memberikan dukungan maupun bantuan selama proses penyusunan skripsi ini.
13. Kepada keluarga besar pastoran St. Yohanes XXIII Wewoloe, pastor paroki RD. Dominggus Bu'u Nuka dan RD. Yanto Songka, Frater Top Alvian Mbete, serta Karyawan dan karyawan yang membantu penulis dalam masa KKN berlangsung.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan dan kekurangan. Oleh karena itu, penulis dengan rendah hati mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi dunia pendidikan, khususnya dalam pengembangan pembelajaran Pendidikan Agama Katolik dan peningkatan kemampuan membaca sekolah dasar.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	i
PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Rumusan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Ruang Lingkup.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	8
2.1 Model Pembelajaran.....	8
2.1.1 Pengertian Model Pembelajaran.....	8
2.1.2 Fungsi Model Pembelajaran.....	9
2.1.3 Ciri-Ciri Model Pembelajaran.....	10
2.2 Model Pembelajaran <i>Role playing</i>	11
2.2.1 Pengertian Model Pembelajaran <i>Role playing</i>	11

2.2.2	Tujuan Model <i>Role playing</i>	12
2.2.3	Manfaat Model <i>Role playing</i>	13
2.2.4	Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Role playing</i>	15
2.2.5	Langkah-Langkah Model <i>Role playing</i>	16
2.3	Hasil Belajar.....	18
2.3.1	Pengertian Hasil Belajar.....	18
2.3.2	Tujuan Hasil Belajar.....	20
2.3.3	Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	21
2.4	Penelitian Terdahulu.....	22
2.5	Kerangka Teori.....	25
2.6	Kerangka Berpikir.....	26
BAB III METODE PENELITIAN.....		27
3.1	Jenis Penelitian.....	27
3.2	Unit Analisis.....	27
3.3	Prosedur Penelitian.....	27
3.4	Sumber Data.....	30
3.5	Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.6	Skema Data.....	32
3.7	Latar dan Waktu Penelitian.....	32
3.8	Uji Keabsahan Data.....	33
3.9	Teknik Analisis dan Interpretasi Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		37
4.1	Profil Sekolah.....	37
4.1.1	Identitas Sekolah.....	37
4.1.2	Visi Misi Sekolah.....	37
4.1.3	Kedaaan Guru dan Pegawai.....	39

4.1.4 Keadaan Peserta Didik.....	40
4.2 Pelaksanaan Penelitian.....	41
4.2.1 Proses Pembelajaran Sebelum Tindakan atau Pra Siklus.....	41
4.2.2 Nilai <i>Pre-Test</i> dan Analisisnya.....	43
4.2.3 Siklus I.....	45
4.2.4 Siklus II.....	55
4.2.5 Dokumentasi.....	64
4.3 Pembahasan.....	64
BAB V PENUTUP.....	68
5.1 Kesimpulan.....	68
5.2 Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	72

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Skema Data	32
Tabel 2. Kriteria Penilaian	36
Tabel 3. Profil sekolah SDI Towak.....	37
Tabel 4. Keadaan guru dan pegawai SDI Towak.....	40
Tabel 5. Keadaan peserta didik SDI Towak.....	40
Tabel 6. Hasil belajar siswa pre-test	44
Tabel 7. Kriteria Penilaian pre-test	44
Tabel 8. Lembar Observasi Siswa Siklus I	49
Tabel 9. Kriteria Penilaian Observasi Siklus I.....	50
Tabel 10. Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	52
Tabel 11. Nilai Post-Test Siklus I	53
Tabel 12. Kriteria Penilaian	54
Tabel 13. Lembar Observasi Siswa siklus II.....	59
Tabel 14. Kriteria Penilaian	60
Tabel 15. Lembar Observasi Aktivitas Guru Siklus II.....	61
Tabel 16. Nilai post-test siklus II.....	62
Tabel 17. Kriteria Penilaian	63
Tabel 18. Hasil Belajar Siswa Pra-Siklus, Siklus I, dan Siklus II.....	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Teori.....	25
Gambar 2. Kerangka Berpikir	26

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kisi-Kisi Soal.....	76
Lampiran 2. Butir-Butir Soal.....	80
Lampiran 3. Modul Ajar Siklus I.....	82
Lampiran 4. Modul Ajar Siklus II.....	87
Lampiran 5. Cerita.....	91
Lampiran 6. Teks Drama.....	93
Lampiran 7. Uji Validasi.....	96
Lampiran 8. Hasil Kerja Siswa.....	98
Lampiran 9. Dokumentasi.....	99
Lampiran 10. Surat Permohonan Penelitian.....	100
Lampiran 11. Surat Keterangan Selesai Penelitian.....	101
Lampiran 12. Surat Bebas Plagiasi.....	102