

DAFTAR PUSTAKA

- Aldo, A. S. H., Nafsika, S. S., & Salman, S. (2023). Film Sebagai Media dalam Mengubah Cara Pandang Manusia dalam Prinsip Kemanusiaan. *Irama: Jurnal Seni, Desain Dan Pembelajarannya*, 5(1), 9–14. <https://doi.org/10.17509/irama.v5i1.50149>
- Azharie, H. J., Farisia, H., & Hendrawan, W. (2024). Implementasi Metode Pembelajaran Aktif Time Token Terhadap Motivasi Belajar Siswa SD Yapita pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 6A. 1(1), 32–38. <https://doi.org/10.12345/jipd.v1i1.12345>
- Amaruddin, H. (2023). Karakter, Nilai Karakter, Pendidikan Karakter: Urgensi, Terminologi, Teori, Analisis dan Praktis. In *Yogyakarta: Semester Aksara*.
- Azharie, H. J., Farisia, H., & Hendrawan, W. (2024). Implementasi Metode Pembelajaran Aktif Time Token Terhadap Motivasi Belajar Siswa SD Yapita pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 6A. 1(1), 32–38. <https://doi.org/10.12345/jipd.v1i1.12345>
- Berangka, D. (2017). Implementasi Model Pembelajaran Pendidikan Agama Katolik Di Sekolah Sebagai Bentuk Pembinaan Moralitas Siswa Di Smp Yppk Santo Mikael Kabupaten Merauke. *Jurnal Masalah Pastoral*, 5(1), 95–127. <https://doi.org/10.60011/jumpa.v5i1.43>
- Elisabeth Yecilda Woga, & Emmeria Tarihoran. (2024). Penggunaan Media Audiovisual Dalam Pengajaran Katekese. *Tri Tunggal: Jurnal Pendidikan Kristen Dan Katolik*, 2(3), 70–78. <https://doi.org/10.61132/tritunggal.v2i3.384>
- Kris Sandra Dewi Uba, Silvester Adinuhgra, Paulina Maria, & Titi Christiana. (2021). Katekese Katekumenat Sebagai Media Bagi Pembinaan Iman Para Calon Baptis Di Paroki Santo Fransiskus Asisi Parenggean. *Sepakat : Jurnal Pastoral Kateketik*, 7(1), 98–111. <https://doi.org/10.58374/sepakat.v7i1.49>
- Panggabean, J. Z. Z. (2022). Virtue dalam Pendidikan Karakter Kristiani. *DUNAMIS: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Kristiani*, 6(2), 691–707. <https://doi.org/10.30648/dun.v6i2.671>
- Petrianan Dae Lelangwayan, & Emmeria Tarihoran. (2024). Penggunaan Media Visual Dalam Katekese Digital: Meningkatkan Daya Serap Informasi. *Jurnal Teologi Injili Dan Pendidikan Agama*, 2(3), 184–191.

<https://doi.org/10.55606/jutipa.v2i3.322>

- Sande, S. (2020). Petunjuk Untuk Katekese-Direttorio per la Catechesi. *Departemen Dokumentasi Dan Penerangan Konferensi Waligereja Indonesia*, 128, 1–273.
- Sipriadi, A., & Cardoso, A. (2024). Peran Orang Tua sebagai Katekis Utama dalam Keluarga: Membangun Generasi Muda yang Beriman. *Gaudium Vestrum: Jurnal Kateketik Pastoral*, 8(1), 45–54. <https://doi.org/10.61831/gvjkp.v8i1.213>
- Tulus Jatmiko, R., Rongan Wilhelmus, O., & Widya Yuwana, S. (2024). Pengaruh Pengajaran Agama Katolik Terhadap Pembentukan Karakter Kristiani Kasih, Rela Berkorban, Dan Damai Pada Siswa. *Jurnal Pendidikan Agama Katolik (JPAK)*, 24(2), 255. <https://doi.org/10.34150/jpak.v22i1.778>
- Ukat, K. (2019). *Media Audio Visual Sebagai Sarana Katekese Omk Di Onekore* 02(02), 70–74.
- Boleng, B. (2023). Pelaksanaan Katekese Sekolah Minggu Dalam Mengembangkan Iman Anak Di Paroki Santu Josef Onekore Kecamatan Ende Tengah Kabupaten Ende. *NUSRA: Jurnal Penelitian Dan Ilmu Pendidikan*, 4(4), 1019–1026. <https://doi.org/10.55681/nusra.v4i4.1735>
- Boleng, B. (2023). Pelaksanaan Katekese Sekolah Minggu Dalam Mengembangkan Iman Anak Di Paroki Santu Josef Onekore Kecamatan Ende Tengah Kabupaten Ende. *NUSRA: Jurnal Penelitian Dan Ilmu Pendidikan*, 4(4), 1019–1026. <https://doi.org/10.55681/nusra.v4i4.1735>
- Djollong at all. (2024). *Buku ajar Pendidikan karakter* (Seprino & Efitra, Ed.). PT. Sonpedia Publishing Indonesia.
- Metanfanuan, T. (2024). *Peran Orang Tua Dalam Membentuk Karakter Anak Di Gereja Kalvari Pantekosta Misi Di Indonesia (Gkpmi) Jemaat Kasih Abadi Kota Sorong* (Vol. 4, Issue 2).
- Sandra, K., Uba, D., Tinggi, S., Tahasak, P., Pambelum, D., Palangka, K., Silvester, R., Sekolah, A., Pastoral, T., Danum, T., Keuskupan, P., Raya, P., Sekolah, P. M., & Christiana, T. (2021). Katekese Katekumenat Sebagai Media Bagi Pembinaan Iman Para Calon Baptis Di Paroki Santo Fransiskus Asisi Parenggean. *Jurnal Pastoral Kateketik*, 7(1).
- Saputra at all. (2023). *Pendidikan Karakter di era Milenial membangun generasi unggul dengan nilai-nilai positif*. 1. Bandung: Pustaka Setia.
- Zannah. (2025). *Pendidikan Karakter Membangun Generasi Berakhlak dan Berintegritas* (F. A. Mukhdi, Ed.). PT Nawala Gama Education .

Lampiran 1.

Materi Katekese

A. Tema Utama: Belajar dari Dita dan Firman Tuhan

B. Tujuan:

1. Agar anak-anak memahami makna pertobatan sebagai perubahan hati dan perilaku.
2. Anak-anak dapat mengidentifikasi sikap yang perlu diubah dalam diri mereka.
3. Anak-anak termotivasi untuk berubah dan hidup sesuai dengan nilai-nilai Kristiani.
4. Menghubungkan kisah pertobatan dalam film dengan ajaran kitab suci.

Waktu: 95 menit

Peserta: anak-anak sekami(usia 9-14)

Media:

Alat bantu: proyektor, speaker, alkitab, kertas/stick note, alat tulis.

Teks kitab suci yang dipilih: Lukas 15:11-24 (perumpamaan tentang anak yang hilang)

C. Doa pembuka

Tanda Salib

P : + Dalam nama Bapa dan Putera dan Roh Kudus.

U : Amin

P. : Semoga Tuhan beserta kita

U. : Sekarang dan selama-lamanya.

P. : Marilah berdoa.

P. : Ya Tuhan Yesus yang baik, Engkau hadir di tengah-tengah kami saat ini. Bukalah hati dan pikiran kami agar siap menerima sabda-Mu. Bersihkan hati kami dari segala kesombongan dan kedegilan, agar kami mampu melihat kesalahan kami dengan rendah hati, dan berani berubah menjadi lebih baik. Bimbinglah kami dalam pertemuan ini, agar melalui film dan firman-Mu, kami belajar tentang arti pertobatan sejati. Ajarilah kami seperti Dita yang akhirnya sadar, dan seperti anak bungsu yang kembali kepada Bapanya. Semua doa dan permohonan ini kami panjatkan kehadiran-Mu dengan perantaraan Yesus Kristus Tuhan kami.

U. : Amin.

Pendamping meminta peserta untuk fokus perhatian pada film yang akan diputar dan akan diberikan pertanyaan kepada peserta

D. PEMUTARAN FILM ROHANI “LUKA TANGAN MAMA” (55.27 detik)

E. PENDALAMAN KITAB SUCI

Pembacaan teks (Lukas 15:21-22)

Pendamping meminta salah satu peserta untuk membaca teks yang telah dipilih, peserta yang lain mendengarkan dengan penuh perhatian sambil memperhatikan bacaan dalam alkitab masing-masing.

P. : Marilah kita mendengarkan sabda Tuhan
“Anak itu berkata : ‘Bapa, aku telah berdosa terhadap sorga dan terhadap Bapa, aku tidak layak disebut anak bapa.’ Tetapi ayah itu berkata kepada hamba-hambanya: ‘Lekaslah bawah kemari jubah yang terbaik, pakaikanlah itu kepadanya dan kenakanlah cincin pada jarinya dan pada kakinya,” (Lukas 15:21-22)

P. : Demikianlah sabda Tuhan

U. : Syukur kepada Allah

Pendalaman isi kitab suci dan film yang sudah ditonton dengan beberapa pertanyaan penuntun.

1. Siapakah tokoh utama dalam film tadi?
2. Apa yang kamu rasakan setelah menonton film ini?
3. Sikap apa dari Dita yang tidak baik?
4. Dalam teks kitab suci, apa yang dikatakan anak kepada bapanya?
5. Apa yang dikatakan oleh ayah itu kepada hamba-hambanya?

DOA UMAT

Fasilitator Mengajak Para Peserta Menungkapkan Doa, Sebagai Tanggapan Atas Firman Allah Yang Sudah Didengarkan. Doa umat ditutup dengan doa Bapa Kami.

Setelah menjawab pertanyaan penuntun, peserta diminta membuat kartu pertobatan sebagai aksi nyata dari mereka.

F. Aksi nyata

Membuat kartu pertobatan:

Anak-anak menulis/menggambar permintaan maaf atau janji kepada orang tua.

G. PENUTUP

Doa penutup

P. : Marilah kita berdoa

Allah bapa yang Maha pengasih dan penyayang, kami anak-anak-Mu berterima kasih kepada-Mu atas segala cinta dan kebaikan yang Engkau berikan kepada kami. lewat sabda-Mu yang sudah kami renungkan bersama kiranya menjadi kekuatan baru untuk mengubah sikap dan perilaku kami yang kurang berkenan kepada-Mu. dengan perantaraan Kristus Tuhan kami.

U. : Amin.

+ **Tanda Salib**

Lagu Penutup (Kasih Yesus)

Lampiran 2.

JURNAL PEMBIMBING SKRIPSI

NAMA MHS : Oskar Aryanto Tomi

JUDUL : Dita Dan Proses Pertobatannya: Film Luka Tangan Mama
Sebagai Media Katekese Bagi Penanaman Karakter Kristiani
Anak-Anak Sekami Di Stasi St. Petrus Ndona

DOSEN :

NO	HARI/TGL	MATERI PEMBIMBING	PARAF	
			DOSEN	MHS
01.	Rabu, 6 Agustus 2025	Mencari jurnal		
02.	Kamis, 25 Agustus 2025	Konsul judul		
03.	Kamis, 28 Agustus 2025	Outline BAB I		
04.	Kamis, 4 September 2025	Konsul BAB I (Latar Belakang, identifikasi, rumusan masalah)		
05.	Kamis, 11 September 2025	Outline BAB II dan penelitian terdahulu		
06.	Selasa, 16 September 2025	Konsul Proposal ke pembimbing 2		
07.	Jumad, 25 September 2025	Otline BAB III		
08.	Kamiis, 9 Oktober 2025	Pemantapan BAB III dan persiapan seminar Proposal		
09.	Kami, 16 Oktober 2025	Revisi proposal sesuai masukan dari panelis		
10.	Selasa, 21 November 2025	Outline BAB IV		
11.	Kamis, 18 Desember 2025	Perbaiki skripsi BAB IV		
12.	Minggu, 4 Januari 2026	Pengiriman file bab 1-5 untuk di cek		
13.	Rabu, 7 Januari 2025	Revisi BAB IV (Sejara, kesalahan pada penulisan,		

Ende, 15 Januari 2026

Dosen Pembimbing

Dr. Ignasius Suswakara, S.Fil.,M.Th
NIDN: 2730098301

**PEDOMAN OBSERVASI AKTIVITAS ANAK-ANAK SEKAMI SELAMA
KEGIATAN KATEKESE**

No	Aspek yang diamati	Deskripsi/kriteria	catatan
1.	Kesiapa peserta	Antusiasme, ketepatan waktu	
2.	Doa pembuka	Kekhusukan dan partisipasi dalam doa	
3.	Pemutaran film	Keheningan, fokus,dan ekspresi anak selama menonton, respon verbal.	
4.	Refleksi dan diskusi	Keaktifan menjawab dan sharing pengalaman.	
5.	Peneguhan	Perhatian anak-anak mendengarkan peneguhan dari fasilitator.	
6.	Membuat kartu permintaan maaf	Antusias, dan keaktifan anak menulis permohonan maaf dan janji.	
7.	Doa penutup	Partisipasi anak dalam doa.	



SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE

Jl. Gatot Subroto, Km. 3, Kab. Ende, Flores, NTT,

TELP: (0381) 2500127, Fax: (0381) 2500127

Email :: info@stiparende.ac.id. Website :: www.stiparende.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor : 230/C/Stipar/E/I/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Efraem Pea, S.Fil.,Lic.Iur.Can
NIDN : 2719126801
Jabatan : Waket II

Dengan ini menerangkan kepada :

Nama : Oskar Aryanto Tomi
NIM : 213371
Judul Skripsi : DITA DAN PROSES PERTOBATANNYA : FILM LUKA
TANGAN MAMA SEBAGAI MEDIA KATEKESE BAGI
PENANAMAN KARAKTER KRISTIANI ANAK-ANAK
SEKAMI SI STASI ST. PETRUS NDONA

Skripsi yang bersangkutan diatas telah melalui proses uji deteksi plagiasi menggunakan aplikasi Turnitin dengan hasil 12 %

Demikian Surat Keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.





STIPAR ENDE
(SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA)
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN KATOLIK
Jl. Gatot Subroto, Kel. Mautapaga, Kec. Ende Timur, 86317
Ende – Flores – NTT
Telp. (0381) 25000127. Email: info@stipar.ac.id



No : 176/B.4/Stipar/E/X/2025
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Ijin Penelitian

Kepada Yth,
Pastor paroki Santa Maria Immaculata Ndona
Di -
Tempat

Dengan hormat,

Melalui surat ini, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yohanes Donbosko Bhodo, S. Fil., Lic. Th.
Jabatan : Ketua Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik Stipar Ende.

Dengan ini memohon izin melakukan penelitian untuk mahasiswa atas nama:

Nama : Bskar Aryanto Tomi
NIM : 213371

Yang bersangkutan akan melakukan penelitian dengan judul: "DITA DAN PROSES PERTOBATANNYA: FILM LUKA TANGAN MAMA SEBAGAI MEDIA KATEKESI BAGI PENANAMAN KARAKTER KRISTIANI ANAK-ANAK SEXAMI DI STASI S. PETRUS NDONA." Dari tanggal 28 Oktober 2025 sampai 08 November 2025.

Demikian Surat Izin Penelitian ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Ende, 28 Oktober 2025
Prodi PKK

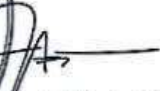

Yohanes Donbosko Bhodo, S. Fil., Lic. Th.
NIDN: 271098001



Foto-Foto Saat Kegiatan Katekese Dan Wawancara



gambar 1. Menunjukkan hasil aksi nyata



Gambar 2. Menunjukkan hasil tulisan permintaan maaf pada kartu/stick note.



Gambar 3. Menonton film



Gambar 4. Mewawancarai suster sebagai pendamping sekami



Gambar 5. Mewawancarai pastor moderator

