



**PEMANFAATAN MEDIA DIGITAL
OLEH FASILITATOR KATEKESE
DALAM PROSES KATEKESE UMAT
DI SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA
ENDE**

SKRIPSI

**diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan**

Oleh

MARIA DELASTRI MOSA RIA

3223

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN KATOLIK
SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE
2024/2025**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Proposal skripsi dengan judul : "Pemanfaatan Media Digital oleh Fasilitator Katekese dalam Proses Katekese Umat di Sekolah Tinggi Pastoral Atma Rekse Ende" karya,

Nama : Maria Delastri Mosa Ria

NIM : 3223

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan ke seminar proposal skripsi.

Ende, 15 Januari 2025

Ketua Program Studi,

Pembimbing,



Yohanes Dombosko Bhodo, S.Fil., Lic.Th.
NIDN: 2771098001

Laurentius Yustinianus Rota, S. Fil., Mag. Theol.
NIDN: 2705097901

PENGESAHAN SKRIPSI

Proposal skripsi dengan judul : "Pemanfaatan Media Digital oleh Fasilitator Katekese dalam Proses Katekese Umat di Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksha Ende" karya,

Nama : Maria Delastri Mosa Ria

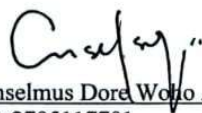
NIM : 3223

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Telah berhasil dipertahankan didepan dewan penguji pada tanggal 21 Januari 2025.

Ende, 30 Januari 2025

Penguji I,



Dr. Anselmus Dore Wolo Atasoge, S.Fil., M.Th.
NIDN: 2705117701

Penguji II,



Waldetrudis Mbewa, S.Pd., M.Pd.
NIDN: 0803108702

Mengesahkan

Ketua Sekolah



Dr. Franciskus Z. M. Deidhae, MA.
NIDN: 0821106401

Pembimbing,



Laurentius Yustinianus Rota, S.Fil., Mag. Theol.
NIDN: 2705097901

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Maria Delastri Mosa Ria
NIM : 3223
Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik
Sekolah Tinggi : Pastoral Atma Reksa Ende

Dengan ini menyatakan bahwa,

1. Tulisan skripsi ini adalah karya asli penulis, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain atau pengutipan dengan cara- cara yang tidak sesuai dengan norma keilmuan yang berlaku.
2. Apabila ditemukan kecurangan atau pelanggaran terhadap norma keilmuan dalam karya ini, penulis bersedia menanggung risiko dan akan dikenakan sanksi berupa pencabutan gelar sarjana secara sepihak oleh lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan sungguh- sungguh dan dengan penuh rasa tanggung jawab.

Ende, 17 Januari 2025

Yang membuat pernyataan



Maria Delastri Mosa Ria

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Apa yang Kuperbuat, engkau tidak tahu sekarang, tetapi engkau akan mengertinya kelak” (Yoh. 13:7)

PERSEMBAHAN

Penulis persembahkan skripsi ini kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan campur tangan-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan proses perkuliahan dari awal sampai ke tahap akhir ini.
2. Untuk Kedua orangtua, bapak Firmus dan mama Yasinta yang selalu bekerja keras, memberi dukungan pada peneliti melalui doa dan memberikan pengorbanan yang begitu besar sehingga peneliti mampu melewati tahap ini.
3. Untuk semua keluarga, kaka Mersi, kakak Serly, kakak Falentina Lesti dan adik Putra Karo yang selalu memberi dukungan, doa dan memberikan pundak untuk bersandar serta memberi bantuan saat peneliti membutuhkannya. Terimakasih sudah menjadi yang terbaik dalam setiap proses yang peneliti alami.

ABSTRAK

Maria, Ria. 2025. *“Pemanfaatan Media Digital Oleh Fasilitator Katekese Dalam Proses Katekese Umat Di Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende”*, Program Studi Pendidikan Keagamaan Katoli Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Pembimbing: Laurentius Yustinianus Rota, S. Fil., Mag. Teol.

Kata Kunci: Katekese, Media Digital, Fasilitator Katekese

Media digital merupakan segala bentuk media yang menggunakan teknologi komputer dan jaringan untuk memproses, menyimpan dan mendistribusikan informasi. Media digital bisa digunakan dalam berbagai bidang, salah satunya di bidang keagamaan. Gereja dapat memanfaatkan media digital sebagai sarana dalam proses pewartaan. Salah satu contoh proses pewartaan injil ialah katekese. Media digital bisa digunakan dalam kegiatan katekese. Katekese merupakan proses komunikasi iman atau tukar pikir pengalaman antara anggota atau kelompok yang dalam prosesnya para peserta saling meneguhkan dan mengembangkan iman satu sama lain dalam menjalani proses kehidupannya di tengah masyarakat. Kegiatan katekese melibatkan pertukaran pengalaman iman, studi kitab suci, dan refleksi iman dalam konteks tradisi gereja. Fasilitator merupakan salah satu pihak yang dapat memanfaatkan media digital dalam kegiatan katekese. Fasilitator dapat mengakses video atau film pendek yang menginspirasi para peserta katekese agar lebih tertarik untuk mengikuti kegiatan katekese serta tidak menganggap katekese adalah sebuah ibadat sabda atau sebuah doa. Dengan memanfaatkan media digital juga dapat menghindari para peserta agar tidak merasa jenuh dan membawa mereka untuk mengambil bagian dalam menceritakan pengalaman hidup mereka. Oleh karena itu fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui alasan mengapa fasilitator katekese Di Stipar Ende tidak memanfaatkan media digital sebagai sarana dalam berkatekese. Masalah yang diteliti dalam penelitian ini adalah banyak fasilitator katekese di Stipar Ende yang tidak memanfaatkan media digital sebagai sarana dalam berkatekese. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan pemanfaatan media digital oleh fasilitator katekese, dan mengetahui alasan mengapa fasilitator tidak memanfaatkan media digital dalam berkatekese. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Alasan fasilitator katekese di Stipar Ende tidak memanfaatkan media digital dalam berkatekese ialah karena kurangnya kepercayaan diri para fasilitator untuk mengakses video atau film yang sesuai dengan tema katekese, fasilitator hanya menggunakan media digital sebagai hiburan pribadi seperti menonton video melalui aplikasi *youtube* dan *tiktok*, kurangnya sarana prasarana untuk menayangkan video atau film yang akan ditayangkan terhadap para peserta katekese serta tidak ada persiapan diri para fasilitator untuk memandu proses katekese. Oleh karena itu saran yang dapat diaplikasikan oleh para fasilitator katekese di Stipar Ende adalah dapat memanfaatkan media digital sebagai sarana dalam kegiatan katekese serta lebih kreatif dalam mengakses video atau film melalui media digital tersebut dengan sebaik mungkin.

ABSTRACT

Maria, Ria. 2025. "Utilization of Digital Media by Catechesis Facilitators in the Catechesis Process of the Community at Atma Reksa Ende Pastoral College", Catholic Religious Education Study Program, Atma Reksa Ende Pastoral College Supervisor: Laurentius Yustinianus Rota, S. Fil., Mag. Theol.

Keywords: Catechesis, Digital Media, Catechesis Facilitator

Digital media is any form of media that uses computer and network technology to process, store and distribute information. Digital media can be used in various fields, one of which is in the religious field. The church can utilize digital media as a means in the process of preaching. One example of the process of preaching the gospel is catechesis. Digital media can be used in catechesis activities. Catechesis is a process of communicating faith or exchanging ideas and experiences between members or groups in which the participants mutually strengthen and develop each other's faith in living their lives in society. However, catechesis facilitators in Stipar Ende have not utilized digital media in catechesis activities. Therefore, the focus of this study is to find out the reasons why catechesis facilitators in Stipar Ende do not utilize digital media as a means of catechesis. The problem studied in this study is that many catechesis facilitators in Stipar Ende do not utilize digital media as a means of catechesis. The purpose of this study is to describe the using of digital media by catechesis facilitators, and to find out the reasons why facilitators do not utilize digital media in catechesis. The method used in this study is a qualitative method. The reason, catechesis facilitators in Stipar do not utilize digital media in catechesis is because of the lack of confidence of the facilitators to access videos or films that are in accordance with the catechesis theme, facilitators only use digital media as personal entertainment such as watching videos through YouTube and TikTok applications, lack of infrastructure to show videos or films that will be shown to catechesis participants and there is no preparation of the facilitators to guide the catechesis process. Therefore, the suggestions that can be applied by catechesis facilitators in Stipar Ende are to be able to utilize digital media as a means in catechesis activities and be more creative in accessing videos or films through digital media as well as possible.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Allah yang maha kuasa karena atas segala berkat dan anugerah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan judul: pemanfaatan media digital oleh fasilitator katekese dalam proses katekese umat di Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende. Berbagai pengalaman telah dilewati dalam proses penelitian ini. Namun, berkat doa dan dukungan dari berbagai pihak sehingga penulis penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulis juga mengucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada:

1. Dr, Fransiskus Z.M Deidhae., MA. Sebagai ketua Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di lembaga tercinta ini.
2. Yayasan Persekolahan St. Petrus Ende.
3. Laurentius Yustinianus Rota,S. Fil.,Mag. Theol. Selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan tenaga, yang selalu sabar dan setia dalam mendampingi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Kepada para dosen dan teaga kependidikan Stipar Ende yang telah berjasa untuk penulis dalam menyelesaikan pendidikan di lembaga ini.
5. Kepada kedua orang tua tercinta bapak Firmus Mosa dan mama Yasinta Ngura atas doa, kerja keras, dukungan, bimbingan yang selalu disertakan terhadap penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikan ini dengan lancar.

6. Untuk kaka Mersiana Dhego, Faustina Serliana Mite, Falentina Lestiana Dua, dan adik Fransiskus Putra Karo yang selalu memberikan dukungan, doa, dan motivasi terhadap penulis dalam menyelesaikan pendidikan ini.
7. Untuk umat paroki Santo Arnoldus Lindi, pastor paroki RD. Yohanes Paulus Mere, untuk kedua orangtua asuh bapak Adrianus Ndiwal dan mama Agata Nandang, dan umat stasi Hati Kudus Mbazang, dan lembaga pendidikan SDK Terong Kedong yang mendukung proses pendidikan.
8. Untuk teman seperjuangan, Onci Minda, Frosy Pare, Dewi Banda, dan teman-teman asrama Putri Stipar Ende yang selalu memberikan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan perkuliahan ini.

Penulis menyadari bahwa tulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Sambil tetap mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif dari semua pihak, demi menyempurnakan tulisan ini.

Ende, 17 Januari 2025



Maria Delastri Mosa Ria

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	Error! Bookmark not defined.
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
DAFTAR SINGKATAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Ruang Lingkup.....	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	7
2.1 Media Digital	7

2.1.1 Pengertian Media Digital	7
2.1.2 Jenis- jenis Media Digital	9
2.1.3 Karakteristik Media Digital.....	10
2.1.4 Manfaat Media Digital	12
2.1.5 Dampak Penggunaan Media Digital	12
2.2 Fasilitator Katekese	14
2.2.1 Katekese	14
2.2.2. Fasilitator	20
2.3 Media Digital dan Fasilitator Katekese.....	28
2.4 Penelitian Terdahulu	28
2.5 Kerangka Teori.....	31
2.6 Kerangka Berpikir.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Jenis Penelitian.....	33
3.2 Unit Analisis	33
3.3 Sumber Data.....	34
3.4 Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.6 Latar dan Waktu Penelitian.....	37
3.7 Uji Keabsahan Data.....	37
3.8 Teknik Analisis Data dan Interpretasi.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	38
4.1 Profil Stipar Ende.....	38
4.1.1 Sejarah Stipar Ende dan Visi, Misi Lembaga	38

4.2 Tujuan Penelitian Pertama	43
4.2.1. Hasil Penelitian	43
4.2.2 Pembahasan.....	46
4.3 Tujuan Penelitian Kedua	49
4.3.1 Hasil Penelitian	49
4.3.2 Pembahasan.....	52
BAB V PENUTUP	57
5.1 Kesimpulan	57
5.2. Usul saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN.....	61

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1 Kerangka Teori	31
Gambar 2 Kerangka berpikir.....	32

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Pedoman Wawancara	61
Lampiran 2 Data Narasumber	62
Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara.....	63
Lampiran 4 Verbatim Hasil Wawancara	66
Lampiran 5 Surat Izin Penelitian	75

DAFTAR SINGKATAN

DKU : Direktorium Kateketik Umum

EN : Evangeli Nuntiandi

CT : Catechesi Tradendae

PUK : Petunjuk Untuk Katekese

KBBI: Kamus Besar Bahasa Indonesia