



**RESPONS KATOLIK TERHADAP PEMAKAIAN CADAR
DI KALANGAN MUSLIMAH DESA ONDOREA
KECAMATAN NANGAPANDA**

SKRIPSI

**diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan**

Oleh

**MARIA ADELFIANA MENGE
2942**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMA KATOLIK
SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA
TAHUN 2023/ 2024**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Draf skripsi dengan judul “Respons Katolik Terhadap Pemakaian Cadar di Kalangan Muslimah Desa Ondorea Kecamatan Nangapanda” karya,

Nama : Maria Adelfiana Menge

NIM : 2942

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

telah disepakati oleh pembimbing dan diajukan ke ujian skripsi.

Ende, 11 Januari 2024

Ketua Program Studi,

Pembimbing,



Ignasius Suswakara, S.Fil.,Th.
NIDN: 2730098301



Dr. Yosep Aurelius Woi Bule, S. Fil.,Lic.Th.
NIDN: 2725017601

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul "Respons Katolik Terhadap Pemakaian Cadar di Kalangan Muslimah Desa Ondorea Kecamatan Nangapanda" karya,

Nama : Maria Adelfiana Menge

NIM : 2942

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

telah berhasil dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal, 17 Januari 2024

Ende, 17 Januari 2024

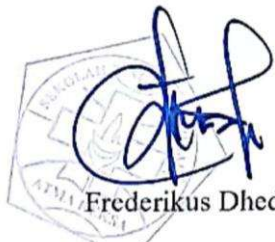
Penguji I,



Yohanes Fransiskus Siku Jata, Lic., Maf.Fam.
NIDN : 2721086901

Mengesahkan

Ketua Sekolah



Frederikus Dhedhu, Lic.

NIDN : 2706096401

Penguji II,



Albertus Magnus Rea, S.S., M.Hum.
NIDN: 2709058401

Pembimbing,



Dr. Yosep Aurelius Woi Bule, S.Fil.Lic.Th.
NIDN: 2725017601

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Maria Adelfiana Menge

NIM/NIRM : 2942

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Sekolah Tinggi : Pastoral Atma Reksa Ende

Dengan ini menyatakan bahwa,

1. Tulisan skripsi ini adalah karya asli penulis, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain atau pengutipan dengan cara – cara yang tidak sesuai dengan norma keilmuan yang berlaku.
2. Apabila ditemukan kecurangan atau pelanggaran terhadap norma keilmuan dalam karya ini, penulis bersedia menanggung resiko dan dikenakan sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaannya dan penarikan Ijazah Sarjana secara sepihak oleh lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan sungguh – sungguh dan dengan penuh rasa tanggung jawab.

Ende, 17 Januari 2024

Yang membuat pernyataan



Maria Adelfiana Menge

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Bersukacitalah dalam pengharapan, sabarlah dalam kesesakan,
dan bertekunlah dalam doa”

(Roma 12:12)

PERSEMBAHAN

Penulis menyadari dalam usaha merangpungkan tulisan ilmiah ini, hanya dapat terjadi berkat Rahmat Tuhan Yang Maha Kuasa. Oleh karena itu pada tempat pertama secara mendalam penulis menghaturkan puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Kuasa atas segala berkat dan cintanya yang menyertai penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

Selanjutnya dari hati yang paling dalam skripsi ini penulis persembahkan kepada

1. Orang tua saya bapak Mateus Nggezu dan Ibu Pertonela Eva yang dengan susah payah berusaha membiayai pendidikan saya dengan segala keterbatasan
2. Saudara saya Yohanes Adventus Pale, Wilson Wurha, dan Martinus Ndewi yang selalu mendukung saya dengan doa dan selalu motivasi saya untuk mengerjakan skripsi ini.
3. Dosen pembimbing saya Romo Yosep Aurelius Woi Bule, yang telah membantu saya untuk membuat skripsi ini.
4. Para dosen Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende yang telah mengajarkan saya banyak hal dan memberikan banyak Ilmu

ABSTRAK

Menge Maria Adelfiana, 2023. “ Respons Katolik terhadap Pemakaian Cadar di Kalangan Muslimah Desa Ondorea Kecamatan Nangapanda.” *Skripsi*. Program Studi Keagamaan Katolik. Sekolah tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Pembimbing: Dr. Yosep Aurelius Woi Bule, S.Fil., Lic.Th

Kata Kunci: Cadar, Muslimah Ondorea, Respons Katolik

Penelitian ini berjudul “Respons Katolik terhadap Pemakaian Cadar di Kalangan Muslimah Desa Ondorea Kecamatan Nangapanda.” Topik penelitian ini bertolak dari fenomena pemakaian cadar di kalangan Muslimah yang berdomisili di antara mayoritas Katolik. Oleh karena itu, skripsi ini mengemukakan salah satu rumusan masalah yaitu bagaimanakah respons/tanggapan Katolik terhadap pemakaian cadar di kalangan Muslimah Desa Ondorea, Kecamatan Nangapanda. Selanjutnya, tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui respons Katolik terhadap pemakaian cadar di kalangan Muslimah Desa Ondorea, Kecamatan Nangapanda. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian kualitatif. Data-data penelitian ini bersumber dari data primer dan data sekunder. Metode pengumpulan datanya menggunakan tiga teknik yakni observasi, wawancara, mendalam, dan studi dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis data kualitatif. Adapun temuan hasil penelitian sebagai berikut: pertama, respons negatif yang menolak pemakaian cadar, dengan beberapa alasan pertama, Muslimah bercadar dari kalangan muda tidak lagi memakai busana daerah *lawo-lambu*; kedua, setelah bercadar banyak Muslimah mulai agak eksklusif; ketiga, cadar menimbulkan prasangka buruk di kalangan Katolik. Kedua, respons positif yang menerima pemakaian cadar, dengan beberapa alasan: pertama, pemakaian cadar merupakan hak azasi pribadi dalam berkeyakinan menurut ajaran agamanya masing-masing; kedua, ada Muslimah bercadar yang masih memakai *lawo-lambu*; ketiga, cadar merupakan salah satu wujud dari ketetapan Islam untuk menutup aurat bagi Muslimah yang tidak perlu dipersoalkan non-Muslim. Berhadapan dengan respons Katolik di atas maka peneliti memberi saran kepada masyarakat Katolik diharapkan tidak berprasangka buruk terhadap sesama Muslimah yang memakai cadar di kampungnya sendiri. Dan kepada Muslimah bercadar Muslimah tidak boleh mencampuri urusan penghayatan agamanya dengan mengabaikan relasi dan komunikasi dengan non-Muslim (Katolik).

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan cinta-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Respons Katolik terhadap Pemakaian Cadar di Kalangan Muslimah Desa Ondorea Kecamatan Nangapanda.”

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini dapat terlaksana berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang tak terhingga bagi pihak-pihak yang secara langsung membantu dalam menyelesaikan penelitian ini antara lain:

1. Frederikus Dhedhu, Lic, selaku Ketua Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende dengan berbagai fasilitas yang disediakan.
2. Ignasius Suswakara, S. Fil.M.Th, selaku Ketua Program Studi yang telah memberikan izin penelitian, dorongan dan motivasi serta semangat dalam proses penyelesaian skripsi ini.
3. Yosep Aurelius Woi Bule, S.Fil.,Lic.Th , selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan dorongan, motivasi dalam penyelesaian skripsi dan juga memberikan koreksian, masukan dan saran untuk perbaikan skripsi ini.
4. Bapak dan ibu Dosen Sekolah Tinggi Pastoran Atma Reksa Ende atas curahan ilmu yang telah diberikan selama masa perkuliahan dan selama penulisan skripsi ini.

5. Bapak Mateus Nggezu dan Ibu Petronela Eva selaku orang tuaku dan ketiga saudaraku yang telah susah payah membiayai perkuliahan dan dukungan doa di Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Dalam pembuatan skripsi ini walaupun telah berusaha semaksimal mungkin, tentunya masih banyak kekurangan dan keterbatasan yang dimiliki, oleh karena itu diharapkan saran dan kritik untuk membangun kesempurnaan karya ini. Semoga karya ini bermanfaat.

Ende, 16 Januari 2023



Maria Adelfiana Menge

DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Rumusan Masalah	4
1.4. Tujuan Penelitian.....	4
1.5. Ruang Lingkup	5
1.6. Manfaat Penelitian.....	5
1.6.1. Manfaat Teoretis.....	5
1.6.2. Manfaat Praktis.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	6
2.1. Busana Muslim pada Umumnya	6
2.2. Busana Muslimah	7
2.2.1. Pengertian busana Muslimah.....	7

2.2.2. Taat Kepada Allah Dengan Berhijab.....	8
2.2.3. Syarat Hijab Bagi Muslimah	8
2.3. Cadar	9
2.3.1. Pengertian	9
2.3.2. Sejarah Perkembangan Cadar	13
2.3.3. Cadar dalam Kajian Alquran	15
2.3.4. Cadar Dalam Kajian Hadis	17
2.3.5. Cadar Dalam Kajian Ijma	19
2.4. Cadar di Indonesia.....	21
2.5. Studi-Studi Terdahulu tentang Busana Muslimah dan Cadar	23
2.6. Kerangka Teori.....	27
2.7. Kerangka Berpikir	28
BAB III METODE PENELITIAN	29
3.1. Jenis Penelitian atau Pendekatan.....	29
3.2. Unit Analisis	29
3.3. Sumber Data.....	30
3.4. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.4.1. Pengamatan (observasi)	30
3.4.2. Wawancara (<i>interview</i>)	31
3.4.3. Dokumentasi	31
3.4. Skema Data	32
3.5. Uji Keabsahan Data	32
3.6. Lokasi dan Jadwal Penelitian.....	32
3.7. Teknik Analisis dan Interpretasi Data.....	33

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
4.1. Profil Desa Ondorea	34
4.1.1. Keadaan Geografis	34
4.1.2. Keadaan Penduduk, Ekonomi dan Pendidikan.....	34
4.1.3. Keadaan Sosial Budaya	36
4.1.4. Keadaan Sosial Religius	37
4.2. Fakta Pemakaian Cadar di Kalangan Muslimah Desa Ondorea.....	39
4.2.1. Munculnya Muslimah Bercadar	39
4.2.2. Cadar, <i>Lawo-Lambu</i> dan Perubahan Yang Terjadi	40
4.2.3. Pro-Kontra Pemakaian Cadar	42
4.3. Respons Katolik terhadap Pemakaian Cadar.....	44
4.3.1. Respons Negatif Yang Menolak Pemakaian Cadar.....	45
4.3.2. Respons Positif Yang Menerima Pemakaian Cadar	47
BAB V PENUTUP	49
5.1. Kesimpulan.....	49
5.2. Usul Saran	52
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN - LAMPIRAN	55

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Skema Data	32

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kerangka Teori.....	27
Gambar 2. Kerangka berpikir.....	28

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1: Profil Narasumber	55
Lampiran 2: Pedoman Wawancara	56
Lampiran 3: Verbatim	57
Lampiran 4. Foto Kegiatan Wawancara.....	65
Lampiran 5: Surat Penelitian.....	68