

menarik dengan adanya media audio visual dan anak-anak bersemangat mengikuti kegiatan SEKAMI.

b. Bagi Pendamping Sekami

Pendamping SEKAMI harus menciptakan suasana pendampingan yang menarik dan bervariasi melalui penggunaan media audio visual sebagai alat bantu untuk memaparkan materi.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, Azhar. (2016). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Susanto, A. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran di sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Betu, Fransiskus Soda. (2019). Pastoral Remaja: Tinjauan Kurikulum Pendidikan Nonformal Terhadap JPA (Jadi Pendamping Adik) Di Keuskupan Agung Ende. *Atma Reksa*. 4/2, 113-121.
- Biro Nasional KKI. (2007). *Karya Kepausan Hakikat, Tujuan dan Sejarah Singkat*. Jakarta: KKI.
- _____ (2001). *Serikat Kepausan Anak dan Remaja*. Jakarta: KKI
- _____ (1996). *Kerasulan Anak Misioner*. Jakarta: KKI
- _____ (2010). *School Of Missionary Animator*. Jakarta: KKI
- Bule, O. (2020). Pembentukan Karakter Anak Melalui Kegiatan Serikat Kepausan Anak Misioner Paroki Santo Fransiskus Asisi Karot. *Pengabdian Masyarakat*. 3/1/33-41.

- Dan, Brewster. (2011). *Child, Church, and mission*. Malaysia:Compassion International.
- Fitriadi, Roni. (2019). Analisis Faktor-Faktor Penyebab Ketidakhadiran Siswa Di Sekolah MAN 4 Kabupaten Aceh Besar Dan Upaya Guru BK Dalam Mengatasinya. *Ilmiah Mahasiswa Bimbingan dan Konseling*. 4/3, 8-17.
- Komisi Komsos KWI. (1987). *Dekrit Konsili Vatikan II Inter Mirifica, Instruksi Pastoral Communio et Progressio*. Jakarta: Konferensi Waligereja Indonesia
- Konsili Vatikan II. (2011). *Gaudium Et Spes*. Penerj. Hardawiyana. Jakarta: Obor
- Langkamau, S. M. (2022). Penerapan Media Audio Visual Dalam Kegiatan Sekami Di Lingkungan Lebao Ii Paroki San Juan Lebao Tengah. *Agama, Pendidikan, Dan Budaya*, 3 (1), 130. Diunduh dari <https://doi.org/10.56358/japb.v3i1.132>
- Lembaga Biblika. (2016). *Alkitab Deuterokanonika*. Jakarta: Lembaga Alkitab Indonesia.
- Lue, Sudiyono. (2012). *Model Partisipasi Masyarakat Dalam Pembangunan Pendidikan*. Yogyakarta: Unmer Malang.
- Lukas, Batmomolin dan Fransisca, Hermawan. (2003). *Budaya Media*. Ende: Nusa Indah
- Magdalena, Ina. (2020). Analisis Faktor Siswa Tidak Memperhatikan Penjelasan Guru. *Pendidikan dan Ilmu Sosial*. 2/2, 283-295.
- Maradona. (2016). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Keaktifan Belajar Siswa Kelas IV B. *Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. 17/5, 1619-1628.
- Marasabessy, Apridayani., Muhammad, Suratni. (2020). Partisipasi Masyarakat Sekolah. *Pendidikan Dasar*. 1/2. 25-31.

- Moleong, Lexy J. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Munadi, Yudhi. 2013. “*Media Pembelajaran*”. Referensi (GP Pres Group). Jakarta.
- Paus Yohanes Paulus II. (1996.) *Ensiklik Redemptoris Missio*-Tentang Tugas Perutusan Sang Penebus, 7 Desember 1990 penerj. R Hardawiryana. Jakarta: DOKPEN KWI.
- Raco, J.R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Riana, Lutfi Fajar. (2021). Partisipasi Siswa Pada Pembelajaran During Mata Pelajaran Ekonomi Kelas XII IPS 1 Di SMAN 1 Singorojo Kabupaten Kendal. *Spirit Edukasia*, pp 37- 46.
- Sarosa Samiaji. (2021). Analisis Data Penelitian Kualitatif. Yogyakarta: Kanisius.
- Sugiyono, (2013). Metode penelitian kualitatif R&D. Bandung: Alfabeta.
- Sujana, I Wayang Cong. (2010). Fungsi Dan Tujuan Pendidikan Indonesia. *Pendidikan Dasar*. 4/1, 29-39.
- Wina, Sanjaya. (2014). *Strategi Pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan*. Jakarta: Prenada Media Grup.

LAMPIRAN

Lampiran 1

LEMBAR OBSERVASI PENELITIAN

“Penerapan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Partisipasi Anak Mengikuti Kegiatan Sekami Di Lingkungan Santo Yosep - SaraseduParoki Roh Kudus Mataloko”

No	Indikator	Aspek yang diamati	Poin			
			1	2	3	4
	Kehadiran Anak	Anak SEKAMI hadir dalam kegiatan SEKAMI.			√	
2.	Partisipasi Anak	Anak SEKAMI memusatkan perhatian pada tayangan gerak dan lagu.			√	
		Anak SEKAMI mudah menghafal gerakan			√	
		Anak SEKAMI melakukan gerak dan lagu dengan baik dan benar			√	
		Anak SEKAMI berani memimpin animasi gerak dan lagu			√	
		Anak SEKAMI semangat mengikuti kegiatan SEKAMI			√	
		Anak SEKAMI berani memimpin Doa				√
Total			0%	0%	85%	15%

Keterangan:

No	Poin	Keterangan
	1	Tidak Aktif
	2	Kurang Aktif
	3	Aktif
	4	Sangat Aktif

Lampiran 2

IDENTITAS NARASUMBER

No	Nama	Usia	Jabatan	Hari/Tanggal
1	Frederikus Dhogha (FD)	47	Ketua Lingkungan	8-02-2023
2	RD. Fransiskus Ze Owa (FZ)	37	Pastor Paroki	11-02-2023
3	Blandina Itu (BI)	47	Guru PAK SDI Hedhazita	12-11-2023
4	Silvester Wewo (SW)	50	Guru PAK SDN Zeu	10-11-2023
5	Philomena Mogi (PM)	69	Pensiunan Guru	12-11-2023
6	Agnes Monika Rita (AR)	9	Siswa SDI Hedhazita	12-11-2023
7	Andra Bhoko (AB)	9	Siswa SDI Hedhazita	12-11-2023
8	Ferdin Muga (FM)	8	Siswa SDI Hedhazita	12-11-2023
9	Riko Dua (RD)	9	Siswa SDI Hedhazita	13-11-2023
10	Julio Buku (JB)	9	Siswa SDI Hedhazita	13-11-2023
11	Misela Bupu (MB)	9	Siswa SDI Hedhazita	13-11-2023

Lampiran 3

PEDOMAN WAWANCARA

1. UNTUK PASTOR PAROKI

- Apakah di paroki ada program tentang kegiatan SEKAMI ?
- Apakah kegiatan bina iman anak selama ini dilakukan atau tidak?
- Bagaimana pendapat Romo tentang kegiatan Sekami yang selama ini dijalankan? (metode pendampingan,

2. UNTUK KETUA LINGKUNGAN

- Apakah di Lingkungan Santo Yosep - Saraseduada program tentang kegiatan SEKAMI?
- Apakah di Lingkungan Santo Yosep – Sarasedu aktif melakukan kegiatan SEKAMI setiap Minggu? Mengapa?
- Apa tanggapan Bapak mengenai kegiatan SEKAMI yang dijalankan selama ini?
- Sarana apa saja yang di siapkan lingkungan untuk mendukung kegiatan SEKAMI?

3. PENDAMPING SEKAMI

- Bagaimana proses pendampingan SEKAMI yang dijalankan setiap Minggu di Lingkungan St. Yosep Sarasedu?
- Kegiatan-kegiatan SEKAMI seperti apakah yang dilakukan di Lingkungan Santo Yosep Sarasedu?
- Apa ada kendala yang dialami dalam menyelenggarakan kegiatan SEKAMI? Jika ada kendalanya seperti apa?
- Siapa saja yang bertanggung jawab melakukan kegiatan SEKAMI?
- Berapa jumlah pendamping SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep Sarasedu?
- Berapa jumlah anak SEKAMI yang ada di lingkungan Santo Yosep Sarasedu?
- Kira-kira berapa jumlah anak SEKAMI yang hadir dalam kegiatan SEKAMI? apakah ada absensi setiap kali kegiatan SEKAMI?
- Apakah ada sanksi yang diberikan jika anak tidak mengikuti kegiatan SEKAMI?
- Apakah dalam kegiatan SEKAMI semua anak-anak SEKAMI terlibat aktif (semangat dalam melakukan gerak dan lagu, melakukan Gerakan sesuai dengan Gerakan yang dicontohkan?)
- Bagaimana cara para pendamping mengontrol dan mengetahui keterlibatan anak dalam kegiatan SEKAMI?
- Bagaimana upaya para pendamping agar anak terlibat dalam kegiatan SEKAMI?
- Media apa saja yang digunakan pada saat Kegiatan SEKAMI?
- Apakah ibu menggunakan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?

- Bagaimana partisipasi anak sebelum menggunakan media audio Visual dalam kegiatan SEKAMI?
 - Apakah penerapan media audio visual dapat meningkatkan partisipasi anak dalam mengikuti kegiatan SEKAMI?
 - Apa sajakah manfaat yang dirasakan dari penerapan media tersebut?
 - Bagaimana penerapan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?
4. ANAK-ANAK SEKAMI
- Apakah anak-anak aktif mengikuti kegiatan Sekami? Mengapa aktif? Mengapa tidak?
 - Apakah pendamping SEKAMI mewajibkan anak-anak mengikuti kegiatan SEKAMI?
 - Apakah adik terlibat dalam kegiatan SEKAMI?
 - Apa yang adik ketahui tentang SEKAMI?
 - Kegiatan apa saja yang dilakukan pada saat SEKAMI?
 - Apa kendala yang adik-adik alami dalam proses kegiatan SEKAMI?
 - Media apa saja yang digunakan pada saat kegiatan SEKAMI?
 - Apakah para pendamping menggunakan media audio visual pada saat kegiatan?
 - Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI sebelum menggunakan media audio visual?
 - Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI setelah menerapkan media audio visual?
 - Apakah kamu merasa senang menggunakan media audio visual pada saat kegiatan animasi.
 - Apa tanggapanmu tentang media audio visual pada saat kegiatan animasi gerak dan lagu?
 - Apa manfaat yang adik rasakan ketika kegiatan SEKAMI menggunakan media audio visual?

LAMPIRAN 4 VERBATIM

Nama : Bapak Frederikus Dhogha (FD)
 Jenis Kelamin : Laki-laki
 Umur : 47 Tahun
 Jabatan : Ketua Lingkungan

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1.	Apakah di Lingkungan Santo Yosep - Saraseduada program tentang kegiatan SEKAMI?	“Di Lingkungan Santo Yosep - Saraseduada program kegiatan SEKAMI yakni dijalankan setiap 2 Minggu sekali setelah Misa, jadi satu bulan dikhususkan 2 minggu yakni minggu kedua dan keempat untuk pelaksanaan kegiatan SEKAMI sedangkan Minggu pertama dan ketiga untuk kegiatan kelompok Doa Legio Maria dan Santa Ana”
2.	Apakah di Lingkungan Santo Yosep - Saraseduaktif melakukan kegiatan SEKAMI setiap Minggu? Mengapa?	“Kegiatan SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep - Saraseduaktif tidak dijalankan setiap Minggu karena masih ada kelompok kategorial lain yang melakukan kegiatan setelah Misa”
3.	Siapa saja yang terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“yang terlibat dalam kegiatan SEKAMI adalah pendamping SEKAMI dan Anak-anak SEKAMI”
4.	Seksi apa yang mengurus kegiatan SEKAMI dan siapa yang melaksanakannya ?	“Seksi yang mengurus kegiatan SEKAMI adalah seksi KKI Lingkungan dan para guru agama”
5.	Apa tanggapan Bapak mengenai kegiatan SEKAMI yang dijalankan selama ini?	“kegiatan SEKAMI yang dijalankan selama ini tidak terlalu aktif. Hal ini dikarenakan kesibukan para pendamping SEKAMI dan faktor usia yang semakin menua, kurangnya jumlah pendamping SEKAMI dan para pendamping SEKAMI kurang kreativitas.”
6.	Sarana apa saja yang di siapkan lingkungan untuk mendukung kegiatan SEKAMI?	“Sarana yang disiapkan Lingkungan untuk mendukung kegiatan SEKAMI yaitu baju SEKAMI, aula untuk kegiatan, halaman Gereja yang luas untuk tempat pendampingan di luar ruangan dan

		pemberian dana jika SEKAMI lingkungan mengikuti kegiatan-kegiatan besar seperti jumpa SEKAMI di Paroki, Kevikepan bahkan Keuskupan.”
7.	Apakah di Lingkungan menerapkan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI	“Kegiatan SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep - Sarasedubelum menerapkan media audio visual terlebih khusus media visual seperti LCD. Untuk audio, di Lingkungan Santo Yosep - Sarasedusudah ada tetapi selama ini tidak digunakan oelh para pendamping SEKAMI selama melakukan kegiatan SEKAMI. Tetapi untuk media visual seperti LCD Proyektor sampai saat ini Lingkungan Sarasedu belum mempunyai. Jika suatu saat nanti kegiatan SEKAMI membutuhkan saran tersebut maka Lingkungan akan mempertimbangkannya.”

Nama : RD. Fransiskus Ze Owa (FZ)
 Jenis Kelamin : Laki-laki
 Umur : 37 Tahun
 Jabatan : Pastor Paroki Roh Kudus Mataloko

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1	Apakah di paroki ada program tentang kegiatan SEKAMI ?	“Ada, tetapi tidak diwajibkan dilaksanakan setiap Hari Minggu. Hal ini dikarenakan ada beberapa kelompok kategorial lain seperti Legio Maria, Santo Yosep dan Santa Anna yang juga melakukan kegiatan dan doa bersama setelah Misa Hari Minggu. Untuk itu kegiatan SEKAMI biasanya dilaksanakan setiap dua minggu sekali. Untuk pelaksanaannya sesuai dengan jadwal dari masing-masing Lingkungan.”
2	Apakah kegiatan SEKAMI selama ini dilakukan atau tidak?	“selama ini kegiatan SEKAMI jarang dilakukan hal ini dikarenakan kurangnya jumlah pendamping SEKAMI, faktor kesibukan dari para pendamping serta tidak adanya dukungan dari orang tua”

3	Bagaimana pendapat Romo tentang kegiatan SEKAMI yang selama ini dijalankan?	“kegiatan SEKAMI yang dijalankan selama ini tidak menarik. Hal ini disebabkan oleh kurangnya kreaktivitas para pendamping SEKAMI. kebanyakan kegiatan SEKAMI yang dijalankan hanya sekedar melatih doa-doa pokok Katolik sehingga menyebabkan suasana kegiatan SEKAMI juga tidak menyenangkan. Kegiatan animasi tidak dilakukan karena tidak adanya peran JPA yang membantu pendamping SEKAMI dan para pendamping kurang memiliki pengetahuan khusus tentang pendampingan SEKAMI.”
4	Apa kendala yang dihadapi dalam kegiatan SEKAMI di Paroki ini?	“kendala yang dihadapi selama ini adalah faktor kesibukan dari para pendamping SEKAMI terlebih khusus ketua KKI. Para pendamping jarang melakukan kegiatan karena sibuk dengan kepentingan pribadi.”
5	Apa solusi dan kebijakan Paroki untuk menyelesaikan masalah tersebut?	“kebijakan yang buat Paroki untuk mengaktifkan kembali kegiatan SEKAMI yaitu per tanggal 1 Desember 2023 paroki akan melakukan pertemuan dengan para ketua KKI dari Stasi dan Lingkungan-lingkungan, para guru agama, para katekis paroki, penyuluh agama paroki dan paroki akan mengadakan juga tim komisi KKI dari Keuskupan untuk memberikan beberapa pengetahuan, informasi, pelatihan dan pembekalan mengenai kegiatan pendampingan khusus kegiatan SEKAMI. Kemudian, para utusan dari Stasi dan Lingkungan akan dibagi sesuai jadwal untuk berkunjung dan melakukan kegiatan Bersama 56 secara bergilir di Stasi dan di Lingkungan-lingkungan.”
6	Seksi apa yang mengurus kegiatan SEKAMI dan siapa yang melaksanakannya ?	“Seksi yang bertanggung jawab melakukan kegiatan SEKAMI adalah seksi KKI dan bekerja sama dengan guru agama, katekis dan JPA.”
7	Apakah di Paroki Roh Kudus Mataloko sudah menerapkan media audio visual selama kegiatan SEKAMI?	“Selama ini media audio visual jarang dipakai pada saat kegiatan pendampingan SEKAMI setiap Hari Minggu sekalipun media tersebut sangat lengkap disediakan Paroki. Media audio visual digunakan pendamping ketika SEKAMI Paroki hendak melakukan persiapan mengikuti

		kegiatan besar atau jumpa SEKAMI se Kevikepan atau Keuskupan. Media audio visual biasanya digunakan pendamping untuk menayangkan berbagai yel-yel SEKAMI, Lagu dan gerak SEKAMI sehingga anak-anak diperkaya lagi mengenai kegiatan animasi dan anak SEKAMI lebih mudah mengerti materi yang diajarkan oleh para pendamping.”
--	--	---

Pendamping SEKAMI (1)

Nama : Blandina Itu (BI)

Jenis Kelamin : Perempuan

Usia : 47 Tahun

Pekerjaan : Guru Agama SDI Hedhazita

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
	Bagaimana proses pendampingan SEKAMI yang dijalankan setiap Minggu di Lingkungan St. Yosep Sarasedu?	“Proses kegiatan SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep – Sarasedu biasanya dimulai dengan latihan doa-doa pokok Katolik, dilanjutkan dengan kegiatan animasi yaitu menyanyikan salah satu lagu Sekami dan kegiatan SEKAMI ditutup dengan doa bersama.”
	Kegiatan-kegiatan SEKAMI seperti apakah yang dilakukan di Lingkungan Santo Yosep Sarasedu?	“Kegiatan-kegiatan SEKAMI yang selama ini dijalankan setiap dua minggu sekali. Hal ini dikarenakan ada beberapa kelompok kategorial lain yang menjalankan kegiatan setelah Misa Hari Minggu.”
	Apa ada kendala yang dialami dalam menyelenggarakan kegiatan SEKAMI?	“kendala yang dialami selama menjalankan kegiatan SEKAMI adalah sebagai berikut” Kurangnya pendamping SEKAMI Kurangnya sarana dan prasarana yang disiapkan untuk kegiatan SEKAMI. Kurangnya motivasi dari orang tua untuk mendorong anak mengikuti kegiatan SEKAMI. Untuk kegiatan animasi saya merasa lelah karena tidak ada media pendukung seperti pengeras suara sehingga saya mengandalkan suara saya agar anak-anak juga dapat mendengarkan dengan baik dan melihat gerakan yang saya

		buat.”
	Siapa saja yang bertanggung jawab melakukan kegiatan SEKAMI?	“Yang bertanggung jawab dalam melakukan kegiatan SEKAMI adalah pendamping SEKAMI dan Seksi KKI Lingkungan.”
	Berapa jumlah pendamping SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep Sarasedu?	“Jumlah pendamping SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep - Saraseduada 3 orang.”
	Berapa jumlah anak SEKAMI yang ada di lingkungan Santo Yosep Sarasedu?	“Jumlah anak SEKAMI Lingkungan Santo Yosep - Saraseduada 51 orang.”
	Kira-kira berapa jumlah anak SEKAMI yang hadir dalam kegiatan SEKAMI? apakah ada absensi setiap kali kegiatan SEKAMI?	“Jumlah anak SEKAMI yang hadir dalam kegiatan SEKAMI 80% setiap Minggunya dan ada absensi untuk setiap kali kegiatan.”
	Apakah ada sanksi yang diberikan jika anak tidak mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Tidak ada sanksi yang diberikan kepada anak yang tidak mengikuti kegiatan SEKAMI.”
	Apakah dalam kegiatan SEKAMI semua anak-anak SEKAMI terlibat aktif (semangat dalam melakukan gerak dan lagu, melakukan Gerakan sesuai dengan Gerakan yang dicontohkan?)	“Dalam kegiatan SEKAMI tidak semua anak terlibat aktif dalam kegiatan SEKAMI karena tidak adanya media pendukung dalam proses kegiatan SEKAMI berlangsung, kegiatan berpusat pada pendamping yang menjadi fasilitator utama hal ini menjadi masalah jumlah anak SEKAMI yang banyak.”
	Bagaimana cara para pendamping mengontrol dan mengetahui keterlibatan anak dalam kegiatan SEKAMI?	Pendamping mengontrol dan mengetahui keterlibatan anak yaitu dengan membuat absensi kehadiran, mengamati setiap pergerakan anak, memberikan pertanyaan, memimpin doa serta memimpin gerak dan lagu.”
	Bagaimana upaya para pendamping agar anak terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“Upaya pendamping agar anak-anak terlibat aktif dalam kegiatan SEKAMI adalah menyediakan absensi, menentukan posisi barisan dalam kegiatan agar anak-anak dapat melihat dengan jelas posisi pendamping yang memberikan meteri dan semua anak juga dapat mendengar dengan jelas suara para pendamping.”

	Media apa saja yang digunakan pada saat Kegiatan SEKAMI?	“Selama kegiatan SEKAMI media yang digunakan hanya Kitab Suci
	Apakah ibu menggunakan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?	“Belum menggunakan media audio visual karena ketidaktersediaan alat seperti LCD Proyektor yang disiapkan Lingkungan. Selama ini hanya paroki pusat yang sudah memakai media audio visual selama kegiatan pendampingan SEKAMI. Lingkungan hanya menyediakan pengeras suara tetapi saya jarang menggunakan dengan alasan lebih cepat dan lebih simple melakukan kegiatan pendampingan karena langsung menggunakan suara saya tanpa harus merepotkan diri menyiapkan berbagai alat-alat pengeras suara.”
	Bagaimana partisipasi anak sebelum menggunakan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?	“Sebelum menggunakan media audio visual anak-anak tidak bersemangat mengikuti kegiatan SEKAMI, lagu dan gerak juga tidak bervariasi.”
	Apakah penerapan media audio visual dapat meningkatkan partisipasi anak dalam mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Ya, media audio visual dapat meningkatkan partisipasi anak mengikuti kegiatan SEKAMI hal ini dibuktikan dengan jumlah kehadiran yang bertambah pada saat menggunakan media audio visual, anak-anak lebih mudah menghafal lagu dan gerak yang ditayangkan, semua anak tergerak aktif dan berkonsentrasi melihat tayangan gerak dan lagu, gerak dan lagu menjadi lebih bervariasi.”
	Apa sajakah manfaat yang dirasakan dari penerapan media tersebut?	“Ada manfaat karena semua anak menjadi lebih semangat dan tergerak aktif, membantu pendamping dalam hal pendamping tidak terlalu membuang energi dan tenaga dalam memberikan contoh gerak dan lagu karena sudah ditayangkan media.”
	Bagaimana penerapan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?	“Media audio visual digunakan untuk menayangkan gerak dan lagu pada saat kegiatan animasi. Sehingga anak-anak lebih semangat dan lagu dan gerakan sekami menjadi beragam.”

Pendamping SEKAMI (2)

Nama : Silvester Wewo (SW)
 Jenis Kelamin: Laki-laki
 Umur : 50 Tahun
 Pekerjaan : Guru Agama di SDN Zeu

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1.	Bagaimana proses pendampingan SEKAMI yang dijalankan setiap Minggu di Lingkungan St. Yosep Sarasedu?	“Kegiatan SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep tidak terlalu aktif dijalankan setiap Minggu.”
2.	Kegiatan-kegiatan SEKAMI seperti apakah yang dilakukan di Lingkungan Santo Yosep Sarasedu?	“Kegiatan-kegiatan SEKAMI yang dijalankan selama ini biasanya mengajarkan Doa-Doa, Kitab Suci dan lagu SEKAMI.”
3.	Apa ada kendala yang dialami dalam menyelenggarakan kegiatan SEKAMI? Jika ada kendalanya seperti apa?	“kendala yang dialami selama menjankan kegiatan SEKAMI adalah kurangnya kreatifitas dan kekompakan dari para pendamping pendamping SEKAMI, kurangnya tutor khusus dalam melatih gerak dan lagu dalam animasi.”
4.	Siapa saja yang bertanggung jawab melakukan kegiatan SEKAMI?	“Ketua Lingkungan, orang tua, pendamping SEKAMI dan Seksi KKI Lingkungan.”
5.	Berapa jumlah pendamping SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep Sarasedu?	“Jumlahnya ada 3 orang.”
6.	Berapa jumlah anak SEKAMI yang ada di lingkungan Santo Yosep Sarasedu?	“Jumlah anak SEKAMI Lingkungan Santo Yosep - Sarasedu ada 51 orang.”
7.	Kira-kira berapa jumlah anak SEKAMI yang hadir dalam kegiatan SEKAMI? apakah ada absensi setiap kali kegiatan SEKAMI?	“Jumlah anak SEKAMI yang hadir dalam kegiatan SEKAMI cukup banyak dan jumlahnya tidak menentu.”
8.	Apakah ada sanksi yang diberikan jika anak tidak mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Selama ini belum ada sanksi.”
9.	Apakah dalam kegiatan SEKAMI semua anak-anak SEKAMI terlibat aktif (semangat dalam	“Tidak semua anak aktif hal ini dikarenakan jumlah anak sekami yang tidak sebanding dengan jumlah

	melakukan gerak dan lagu, gerakan sesuai dengan gerakan yang dicontohkan?)	pendamping sehingga banyak anak yang tidak bisa melihat dengan jelas ketika pendamping memberikan contoh gerakan dan lagu di depan. ”
10.	Bagaimana cara para pendamping mengontrol dan mengetahui keterlibatan anak dalam kegiatan SEKAMI?	“Cara mengontrol keterlibatan anak yakni meminta bantuan kepada anak SEKAMI yang lebih kakak misalnya anak SMP untuk membantu pembimbing dalam hal mengatur barisan dengan posisi yang baik dan rapih agar semua anak bisa melihat dan mendengar dengan baik materi yang disampaikan pendamping.”
11.	Bagaimana upaya para pendamping agar anak terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“Upaya pendamping agar semua anak terlibat dalam kegiatan SEKAMI adalah menyediakan absensi setiap kegiatan.”
12.	Media apa saja yang digunakan pada saat Kegiatan SEKAMI?	“Media yang digunakan ada Alkitab dan buku jika diperlukan”
13.	Apakah Bapak menggunakan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?	“Tidak. Karena Lingkungan belum menyediakan sarana khusus seperti audio visual untuk keperluan kegiatan SEKAMI.”
14.	Bagaimana partisipasi anak sebelum menggunakan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?	“Sebelum menggunakan media banyak anak yang tidak aktif antara lain tidak menghafal dan mengingat lagu dan gerak yang dicontohkan pembimbing sehingga hanya sebagian anak yang mendengar dan melihat dengan baik yang bisa mencontohkan gerakan dengan benar.”
15.	Apakah penerapan media audio visual dapat meningkatkan partisipasi anak dalam mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Media audio visual dapat meningkatkan partisipasi anak mengikuti sekami.”
16.	Apa sajakah manfaat yang dirasakan dari penerapan media tersebut?	“Manfaatnya dimana pada saat kegiatan sekami anak-anak tergerak aktif, cepat menghafal gerakan dan melakukan gerakan dengan benar”
17.	Bagaimana penerapan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?	“Media audio visual digunakan untuk menayangkan gerak dan lagu pada saat kegiatan animasi.”

Pendamping SEKAMI (3)

Nama : Philomena Mogi (PM)

Jenis Kelamin : Perempuan

Umur : 69 Tahun

Pekerjaan : Pensiunan Guru Agama Katolik

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1.	Bagaimana proses pendampingan SEKAMI yang dijalankan setiap Minggu di Lingkungan St. Yosep Sarasedu?	“Kegiatan SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep dijalankan setelah Misa Hari Minggu biasanya ada doa bersama dan menyanyi.”
2.	Kegiatan-kegiatan SEKAMI seperti apakah yang dilakukan di Lingkungan Santo Yosep Sarasedu?	“Kegiatan SEKAMI biasanya belajar doa-doa pokok Katolik, Kitab Suci sesuai tema dan menyanyi bersama”
3.	Apa ada kendala yang dialami dalam menyelenggarakan kegiatan SEKAMI? Jika ada kendalanya seperti apa?	“Kendala yaitu kurangnya motivasi dari orang tua, kurangnya sarana prasarana SEKAMI dan kurangnya krektivitas dari para pendamping .”
4.	Siapa saja yang bertanggung jawab melakukan kegiatan SEKAMI?	“Ketua Lingkungan, orang tua, pendamping SEKAMI dan Seksi KKI Lingkungan.”
5.	Berapa jumlah pendamping SEKAMI di Lingkungan Santo Yosep Sarasedu?	“Jumlahnya ada 3 orang.”
6.	Berapa jumlah anak SEKAMI yang ada di lingkungan Santo Yosep Sarasedu?	“Jumlah anak SEKAMI Lingkungan Santo Yosep - Sarasedu ada 51 orang.”
7.	Kira-kira berapa jumlah anak SEKAMI yang hadir dalam kegiatan SEKAMI? apakah ada absensi setiap kali kegiatan SEKAMI?	“Jumlah anak yang hadir mencapai 30 orang.” Absensi ada.
8.	Apakah ada sanksi yang diberikan jika anak tidak mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Tidak ada saksi.”

9.	Apakah dalam kegiatan SEKAMI semua anak-anak SEKAMI terlibat aktif (semangat dalam melakukan gerak dan lagu, gerakan sesuai dengan gerakan yang dicontohkan?)	“Hanya beberapa anak saja yang aktif terlebih khusus yang barisan bagian depan dan tengah sedangkan barisan belakang sangat sulit melihat dan memperhatikan dengan baik lagu dan gerak yang dicontohkan.”
10.	Bagaimana cara para pendamping mengontrol dan mengetahui keterlibatan anak dalam kegiatan SEKAMI?	“Cara mengontrol anak biasanya meminta anak memimpin doa atau lagu dan gerak yang baru saja dicontohkan”
11.	Bagaimana upaya para pendamping agar anak terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“Upaya pendamping agar anak-anak SEKAMI menjadi aktif dalam kegiatan SEKAMI adalah mengontrol dan mengamati setiap pergerakan yang dilakukan oleh anak-anak.
12.	Media apa saja yang digunakan pada saat Kegiatan SEKAMI?	“Media yang digunakan ada alkitab dan buku jika diperlukan”
13.	Apakah Ibu menggunakan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?	“Lingkungan belum memiliki sarana dan prasarana seperti audio visual untuk membantu proses pendampingan SEKAMI tetapi jika kedepannya Lingkungan menyediakan sarana prasarana tersebut maka saya akan menggunakannya setiap Minggu untuk membantu saya dan para pendamping dalam proses kegiatan SEKAMI. Sebab dengan adanya alat tersebut sangat membantu kami dalam hal tidak terlalu menguras energi dan tenaga kami masing-masing sebab proses pendampingan sudah dibantu dengan media audio yang dapat menjangkau lebih jelas keseluruhan anak dan media visual yang dapat membantu dalam menayangkan materi dan animasi video gerak dan lagu.”
14.	Bagaimana partisipasi anak sebelum menggunakan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?	“Sebelum menggunakan media banyak anak yang tidak aktif.”
15.	Apakah penerapan media audio visual dapat meningkatkan partisipasi anak dalam mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Media audio visual dapat meningkatkan partisipasi anak mengikuti sekami. Hal ini dilihat dari jumlah anak yang hadir meningkat, semua anak tergerak aktif serta anak lebih mudah menghafal gerak dan lagu yang ditayangkan.”

16.	Apa sajakah manfaat yang dirasakan dari penerapan media tersebut?	“Manfaatnya dimana semua anak tergerak aktif dan melakukan gerak dan lagu dengan benar.”
17.	Bagaimana penerapan media audio visual dalam kegiatan SEKAMI?	“Media audio visual digunakan untuk menayangkan gerak dan lagu pada saat kegiatan animasi.”

Anak SEKAMI (1)

Nama : Agnes Monika Rita (AR)

Jenis Kelamin: Perempuan

Umur : 9 Tahun

Asal Sekolah : SDI Hedhazita

Tanggal Sabtu, 11 November 2023

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1.	Apakah adik aktif mengikuti kegiatan Sekami? Mengapa aktif? Mengapa tidak?	“Kadang aktif dan kadang tidak. Saya tidak terlalu aktif karena kegiatan sekami tidak menarik terlalu membosankan dan tidak bervariasi.”
2.	Apakah pendamping SEKAMI mewajibkan anak-anak mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Wajib karena ada absensi.”
3.	Apakah adik terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“Terlibat tetapi kadang-kadang.”
4.	Apa yang adik ketahui tentang SEKAMI?	“SEKAMI adalah kegiatan rohani yang dilakukan setiap selesai misa, biasanya ada Latihan doa-doa, menyanyi dan gerak.”
5.	Kegiatan apa saja yang dilakukan pada saat SEKAMI?	“Belajar doa-doa, baca kitab suci, menyanyi dan gerak”
6.	Apa kendala yang adik-adik alami dalam proses kegiatan SEKAMI?	“Tidak bisa mendengar dengan jelas materi, kegiatan tidak seru karena lagu dan gerak yang dinyanyikan setiap minggu sama.”
7.	Media apa saja yang digunakan pada saat kegiatan SEKAMI?	“Kadang-kadang diminta membawa kitab suci.”

8.	Apakah para pendamping menggunakan media audio visual pada saat kegiatan?	“tidak menggunakan media audio visual selama kegiatan SEKAMI. Para pendamping hanya mengandalkan diri sendiri sebagai fasilitator utama
9.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI sebelum menggunakan media audio visual?	“Kegiatan sekami sangat membosankan dan tidak menarik”
10.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI setelah menerapkan media audio visual?	“Setelah menggunakan media audio visual kegiatan sekami menjadi lebih seru dan menarik karena lagu dan gerak lebih beragam, dan saya lebih mudah menghafal lagu dan gerak yang ditayangkan dan jika saya belum hafal lagu dan gerak bisa ditayangkan berulang kali.”
11.	Apakah kamu merasa senang menggunakan media audio visual pada saat kegiatan animasi.	“Saya merasa sangat senang”
12.	Apa tanggapanmu tentang media audio visual pada saat kegiatan animasi gerak dan lagu?	Pada saat gerak dan lagu saya lebih cepat menghafal dan berani menjadi pemimpin gerak dan lagu Ketika diminta oleh pendamping SEKAMI.”
13.	Apa manfaat yang adik rasakan ketika kegiatan SEKAMI menggunakan media audio visual?	“Manfaatnya saya lebih semangat mengikuti kegiatan SEKAMI.”

Anak SEKAMI (2)

Nama : Andra Bhoko (AB)

Jenis Kelamin: Perempuan

Umur : 9 Tahun

Asal Sekolah : SDI Hedhazita

Tanggal : Sabtu, 11 November 2023

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1.	Apakah adik aktif mengikuti kegiatan Sekami? Mengapa aktif? Mengapa tidak?	“Aktif, karena ada absensi”
2.	Apakah pendamping SEKAMI mewajibkan anak-anak mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Ya, wajib”

3.	Apakah adik terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“Ya saya terlibat.”
4.	Apa yang adik ketahui tentang SEKAMI?	“SEKAMI adalah kegiatan seperti pembinaan rohani untuk membangun iman akan Yesus Kristus.”
5.	Kegiatan apa saja yang dilakukan pada saat SEKAMI?	“Yang dilakukan pada saat kegiatan sekami adalah berdoa, baca kitab suci dan menyanyi berserta gerakan seperti yel-yel sekami.”
6.	Apa kendala yang adik-adik alami dalam proses kegiatan SEKAMI?	“Kegiatannya sangat membosankan, tidak bisa konsentrasi karena ribut.”
7.	Media apa saja yang digunakan pada saat kegiatan SEKAMI?	“Kitab Suci.”
8.	Apakah para pendamping menggunakan media audio visual pada saat kegiatan?	“tidak menggunakan media audio visual sebab selama kegiatan para pendamping hanya mengandalkan kekuatan fisik masing-masing tanpa ada media lain yang digunakan.”
9.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI sebelum menggunakan media audio visual?	“Kegiatan sekami tidak seru dan setiap minggu kegiatannya selalu sama.”
10.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI setelah menerapkan media audio visual?	“Perasaan saya sangat senang, kegiatannya lebih bervariasi, lebih seru dan lebih menyenangkan.”
11.	Apakah kamu merasa senang menggunakan media audio visual pada saat kegiatan animasi.	“Sangat senang dan lagu sekami juga lebih beragam dan kami lebih cepat menghafal lagu dan gerak.”
12.	Apa tanggapanmu tentang media audio visual pada saat kegiatan animasi gerak dan lagu?	“Ketika ada media memudahkan saya lebih cepat menghafal lagu dan gerak dan saya lebih berani memimpin ketika diminta pendamping.”
13.	Apa manfaat yang adik rasakan ketika kegiatan SEKAMI menggunakan media audio visual?	“Saya merasa lebih senang dan juga bersemangat.”

Anak SEKAMI (3)

Nama : Ferdin Muga (FM)

Jenis Kelamin: Laki-laki

Umur : 12 Tahun

Asal Sekolah : SMP Negeri 5 Golewa

Tanggal : Sabtu, 11 November 2023

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1.	Apakah adik aktif mengikuti kegiatan Sekami? Mengapa aktif? Mengapa tidak?	“Selalu hadir tetapi tidak terlalu aktif”
2.	Apakah pendamping SEKAMI mewajibkan anak-anak mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Wajib”
3.	Apakah adik terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“Ya terlibat.”
4.	Apa yang adik ketahui tentang SEKAMI?	“SEKAMI adalah kegiatan untuk mengenal Tuhan Yesus dan sesama dan kegiatan untuk membina iman dan karakter yang baik.”
5.	Kegiatan apa saja yang dilakukan pada saat SEKAMI?	“Berdoa, baca kitab suci dan menyanyi dan gerak.”
6.	Apa kendala yang adik-adik alami dalam proses kegiatan SEKAMI?	“Kegiatannya sangat membosankan, tidak bisa konsentrasi karena ribut.”
7.	Media apa saja yang digunakan pada saat kegiatan SEKAMI?	“Kitab Suci.”
8.	Apakah para pendamping menggunakan media audio visual pada saat kegiatan?	“tidak menggunakan media audio visual karena tidak ada alat yang disediakan Lingkungan, ada pengeras suara tetapi digunakan pada saat misa dan pertemuan-pertemuan saja.”
9.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI sebelum menggunakan media audio visual?	“Kegiatan tidak menarik
10.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI setelah menerapkan media audio visual?	“Perasaan saya sangat senang dan saya semakin bersemangat dan aktif”

11.	Apakah kamu merasa senang menggunakan media audio visual pada saat kegiatan animasi.	“Senang dan lebih asik karena ada musik dan semua kami lebih semangat.”
12.	Apa tanggapanmu tentang media audio visual pada saat kegiatan animasi gerak dan lagu?	“Ketika menggunakan media saya dapat melihat gerakan dan mendengar lagu dengan jelas, sehingga saya dapat membuat gerakan lagu dengan benar.”
13.	Apa manfaat yang adik rasakan ketika kegiatan SEKAMI menggunakan media audio visual?	“Manfaat bagi saya yaitu saya semakin semangat dan aktif ikut SEKAMI.”

Anak SEKAMI (4)

Nama : Riko Dua (RD)

Jenis Kelamin: Laki-laki

Umur : 9 Tahun

Asal Sekolah : SDI Hedhazita

Tanggal : Minggu, 12 November 2023

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1.	Apakah adik aktif mengikuti kegiatan Sekami? Mengapa aktif? Mengapa tidak?	“Aktif karena ada teman-teman”
2.	Apakah pendamping SEKAMI mewajibkan anak-anak mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Ya, wajib”
3.	Apakah adik terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“Ya, terlibat.”
4.	Apa yang adik ketahui tentang SEKAMI?	“SEKAMI adalah tempat berkumpulnya anak-anak dan remaja Katolik untuk membangun iman akan Yesus Kristus sebagai sahabat, tokoh idola dan penyelamat. kegiatan setelah Misa Hari Minggu bersama teman-teman dan guru agama agar lebih mengenal pribadi Yesus Kristus dan Bunda Maria.”
5.	Kegiatan apa saja yang dilakukan pada saat SEKAMI?	“Yang Dilakukan pada saat kegiatan SEKAMI adalah berdoa bersama, melakukan yel-yel dan menyanyi dan gerak.”

6.	Apa kendala yang adik-adik alami dalam proses kegiatan SEKAMI?	“Saya merasa bosan dan lapar.”
7.	Media apa saja yang digunakan pada saat kegiatan SEKAMI?	“Alkitab.”
8.	Apakah para pendamping menggunakan media audio visual pada saat kegiatan?	“tidak menggunakan media audio visual
9.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI sebelum menggunakan media audio visual?	“Perasaan saya senang karena bersama teman.”
10.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI setelah menerapkan media audio visual?	“Perasaan saya sangat senang.”
11.	Apakah kamu merasa senang menggunakan media audio visual pada saat kegiatan animasi.	“Senang karena ada musik dan saya bisa melihat gerakan dilayar dengan jelas.”
12.	Apa tanggapanmu tentang media audio visual pada saat kegiatan animasi gerak dan lagu?	“Saya bisa membuat gerakan dengar benar dan saya dapat menghafal beragam lagu dan sekami.”
13.	Apa manfaat yang adik rasakan ketika kegiatan SEKAMI menggunakan media audio visual?	“Lebih seru dan lebih menarik membuat saya semangat mengikuti kegiatan sekami.”

Anak SEKAMI (5)

Nama : Julio Buku (JB)

Jenis Kelamin: Laki-laki

Umur : 9 Tahun

Asal Sekolah : SDI Hedhazita

Tanggal : Minggu, 12 November 2023

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1.	Apakah adik aktif mengikuti kegiatan Sekami? Mengapa aktif? Mengapa tidak?	“Aktif, karena absen”
2.	Apakah pendamping SEKAMI mewajibkan anak-anak mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Ya, wajib”

3.	Apakah adik terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“Ya, terlibat.”
4.	Apa yang adik ketahui tentang SEKAMI?	“SEKAMI adalah kegiatan pembinaan iman.”
5.	Kegiatan apa saja yang dilakukan pada saat SEKAMI?	“Yang dilakukan pada saat kegiatan SEKAMI adalah berdoa bersama, hafal doa-doa, baca Kitab Suci dan melakukan yel-yel, menyanyi dan gerak.”
6.	Apa kendala yang adik-adik alami dalam proses kegiatan SEKAMI?	“Saya merasa jenuh dan bosan karena kegiatannya sama saja setiap Minggu.”
7.	Media apa saja yang digunakan pada saat kegiatan SEKAMI?	“Alkitab.”
8.	Apakah para pendamping menggunakan media audio visual pada saat kegiatan?	Jarang menggunakan media audio visual
9.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI sebelum menggunakan media audio visual?	“Perasaan saya senang.”
10.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI setelah menerapkan media audio visual?	“Perasaan saya sangat senang.”
11.	Apakah kamu merasa senang menggunakan media audio visual pada saat kegiatan animasi.	“Sangat senang karena ada musik dan saya bisa melihat gerakan dilayar dengan jelas.”
12.	Apa tanggapanmu tentang media audio visual pada saat kegiatan animasi gerak dan lagu?	“Saya bisa mendengar lagu dan melihat gerakan dengan jelas, membuat gerakan dengar benar, saya dapat menghafal beragam lagu dan SEKAMI.”
13.	Apa manfaat yang adik rasakan ketika kegiatan SEKAMI menggunakan media audio visual?	“Kegiatan SEKAMI lebih menarik lebih semangat ikut SEKAMI dan lebih menyenangkan.”

Anak SEKAMI (6)

Nama : Misela Bupu (MB)

Jenis Kelamin: Perempuan

Umur : 9 Tahun

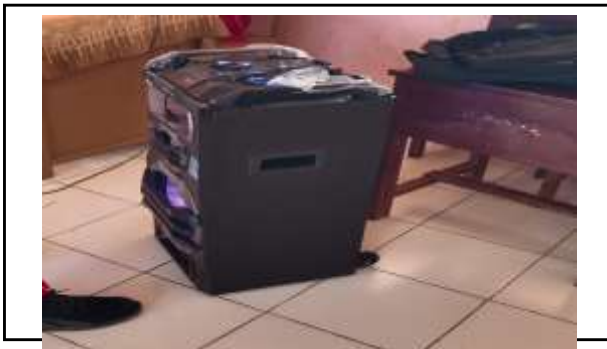
Asal Sekolah : SDI Hedhazita

Tanggal : Minggu, 12 November 2023

No	Pertanyaan Wawancara	Jawaban Wawancara
1.	Apakah adik aktif mengikuti kegiatan Sekami? Mengapa aktif? Mengapa tidak?	“Aktif, karena absen”
2.	Apakah pendamping SEKAMI mewajibkan anak-anak mengikuti kegiatan SEKAMI?	“Ya, wajib”
3.	Apakah adik terlibat dalam kegiatan SEKAMI?	“Ya, terlibat.”
4.	Apa yang adik ketahui tentang SEKAMI?	“SEKAMI adalah kegiatan pembinaan iman dan kegiatan untuk belajar melakukan perbuatan-perbuatan yang baik.”
5.	Kegiatan apa saja yang dilakukan pada saat SEKAMI?	“yang dilakukan pada saat kegiatan SEKAMI adalah berdoa bersama, hafal doa-doa, baca Kitab Suci dan melakukan yel-yel, menyanyi dan gerak.”
6.	Apa kendala yang adik-adik alami dalam proses kegiatan SEKAMI?	“saya merasa jenuh karena kegiatannya selalu sama setiap Minggu.”
7.	Media apa saja yang digunakan pada saat kegiatan SEKAMI?	“Alkitab.”
8.	Apakah para pendamping menggunakan media audio visual pada saat kegiatan?	Jarang menggunakan media audio visual
9.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI sebelum menggunakan media audio visual?	“Saya merasa bosan dan tidak senang.”
10.	Bagaimana perasaanmu mengikuti kegiatan SEKAMI setelah menerapkan media audio visual?	“Perasaan saya sangat senang karena saya bisa mendengar lagu di musik dan gerakan dilayar dengan sangat jelas.”

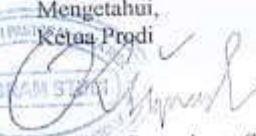
11.	Apakah kamu merasa senang menggunakan media audio visual pada saat kegiatan animasi.	“Sangat senang.”
12.	Apa tanggapanmu tentang media audio visual pada saat kegiatan animasi gerak dan lagu?	“Saya lebih cepat menghafal gerakan dan lagu SEKAMI jadi beragam.”
13.	Apa manfaat yang adik rasakan ketika kegiatan SEKAMI menggunakan media audio visual?	“Kegiatan SEKAMI lebih menarik lebih semangat ikut SEKAMI dan lebih menyenangkan.”

LAMPIRAN 5 DOKUMENTASI





LAMPIRAN 6 SURAT IJIN PENELITIAN

	
STIPAR ENDE SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE Jl. Gatot Subroto, Km. 3, Kab. Ende, Flores, NTT Ende TELP: (0381) 2500127, Fax: (0381) 2500127 e-mail : info@stiparende.ac.id . Website : www.stiparende.ac.id	
Nomor	: 466/D-1/STIPAR/E/XI/2023
Lampiran	: -
Perihal	: Permohonan Ijin Penelitian
Kepada Yth. Ketua lingkungan Santo yosep Sarasedu Paroki Roh kudus Mataloko Di Tempat	
Dengan hormat, Melalui surat, ini saya yang bertanda tangan di bawah ini :	
Nama	: Ignasius Suswakara, S.Fil M.Th
Jabatan	: Ketua Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik Stipar Ende
Dengan ini memohon ijin penelitian untuk mahasiswa atas nama :	
Mahasiswa	: ERMELINDA BHOKO
NIM	: 3083
Yang bersangkutan akan melaksanakan penelitian dengan Judul: " Penerapan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Partisipasi Anak Mengikuti Kegiatan Sekami di Lingkungan Santo Yosep Sarasedu Paroki Roh Kudus Mataloko " dari tanggal 02 November-14 November 2023.	
Demikian Surat Permohonan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.	
Ende, 02 November 2023 Mengetahui, Ketua Prodi  Ignasius Suswakara, S.Fil.M.Th NIDN. 2730098301	