



**PENGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL UNTUK
MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR SISWA
KELAS VIII DI SMPS SLAMET RIYADI SOA**

SKRIPSI

**diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan**

OLEH

**LUDGERUS RINDA DJAWA
2981**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN KATOLIK
SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE
2023/2024**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan Judul “Penggunaan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Kelas VIII di SMPS Slamet Riyadi Soa” karya

Nama : Ludgerus Rinda Djawa

NIM : 2981

Program studi : pendidikan Keagamaan Katolik

Telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan ke ujian Skripsi.

Ende, 10 Januari 2023

Ketua Program Studi

Pembimbing




Ignasius Suswakara, S. Fil., M.Th.
NIDN: 2730098301


Maria Yulita C.Age. S.Pd., M. Pd.
NIDN: 0831078401

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Penggunaan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Kelas VIII di SMPS Slamet Riyadi Soa” karya,

Nama : Ludgerus Rinda Djawa

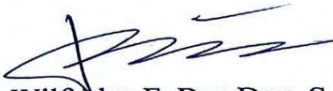
NIM : 2981

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Telah berhasil dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 15 Januari 2024

Ende, 15 Januari 2024

Penguji I



Wilfridus F. Beo Dey, S.Fil., M.Th.
NIDN: 2712078301

Penguji II



Kristoforus Kopong, S.Fil., M.Hum.
NIDN: 2705057601

Mengesahkan

Ketua Sekolah



Frederikus Dhedhu, Lic.
NIDN: 2706096401

Pembimbing,



Maria Yulita C. Age, S.Pd., M.Pd.
NIDN: 0831078401

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Ludgerus Rinda Djawa

Nim : 2981

Program Studi : Pendidikan Agama Katolik

Sekolah Tinggi : Pastoral Atma Rekso Ende

Dengan ini menyatakan bahwa,

1. Tulisan skripsi ini adalah karya asli penulis, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan norma keilmuan yang berlaku.
2. Apabila ditemukan kecurangan atau pelanggaran terhadap norma keilmuan dalam karya ini, penulis bersedia menanggung risiko dan dikenakan sanksi berupa pencabutan gelar serjanaan dan penarikan Ijazah Sarjana secara sepihak oleh lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Rekso Ende.

Demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan sungguh-sungguh dan dengan penuh rasa tanggung jawab.

Ende, 10 Januari 2024



Ludgerus Rinda Djawa

MOTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Akhir suatu hal lebih baik dari pada awalnya. Panjang sabar lebih baik dari pada tinggi hati”

PERSEMBAHAN

Karya tulis ini dipersembahkan untuk orang-orang yang tercinta yang dengan tulus hati selalu mendukung keberhasilan dalam menumpuh pendidikan di Lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

1. Kepada Tuhan Yang Maha Esa yang selalu menyertai penulis dalam menyusun tugas akhir.
2. Bapak Antonius Sato dan Mama Yosefina Bhara yang telah membesarkan dan membiayai serta memberi dukungan dan mendoakan keberhasilan penulis untuk menyelesaikan tugas akhir.
3. Saudara Berto dan Rafi yang selalu mendukung dalam tugas akhir.
4. Oma Elisabet Nake yang selalu berdoa untuk keberhasilan penulis dalam menjalankan tugas akhir.

PRAKATA

Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas penyertaan dan bimbingan-Nya kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Dalam penulisan skripsi ini, tentunya penulis mengalami berbagai macam hambatan dan kesulitan, karena dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak baik materi maupun moral yang membuat penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat pada waktunya.

Penulisan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa campur tangan dan kerja sama dari berbagai pihak. Atas jasa baik dan pengorbanan serta ketulusan hati yang diberikan kepada penulis, maka penulis mengucapkan terima kasih. Dengan segala kerendahan hati penulis mempersembahkan ucapan terima kasih secara khusus kepada:

1. Lembaga Pendidikan Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende yang sudah menjadi rumah bagi penulis dalam menimba ilmu hingga mendapatkan gelar Kesarjanaan Pendidikan Keagamaan Katolik.
2. Frederikus Dhedhu, Lic, sebagai Ketua Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.
3. Bapak Ignasius Suswakara, S.Fil.,M.Th. sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik
4. Ibu Maria Yulita C. Age, S.Pd., M.Pd sebagai dosen pembimbing yang dengan penuh keikhlasan hati, menuntun dan mengorbankan tenaga serta waktu untuk membimbing penulis sejak awal hingga penulisan skripsi ini

berakhir.

5. Kedua orang tua Bapak Antonius Sato dan Mama Yosefina Bhara yang mendukung dan membiayai penulis dalam menempuh pendidikan tinggi di Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.
6. Saudara tercinta, Albertus Pio, Kakak Ayu, Rafik Cilius Petu Pedi, yang dengan cinta selalu mendukung perkuliahan selama ini, juga ponaan tersayang Vannesa.
7. RD. Daniel Y. Aka (Pastor Paroki) dan RD. Yohanes C. Taku (Pastor Rekan) serta semua keluarga besar Pastoran Salib Suci Soa yang telah menerima dan membimbing penulis selama menjalani KKN (selama 1 tahun).
8. Keluarga besar Rinda Djawa dan Raso Mbaji yang selalu memberi motivasi serta semua pihak yang dengan caranya masing-masing telah mendukung dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis memohon maaf atas segala kekurangan dan kelemahan yang ada dalam skripsi ini. Penulis juga mengharapkan segala kritik dan saran dari berbagai pihak demi menyempurnakan tulisan ini.

Ende, 15 Januari 2024



Ludgerus Rinda Djawa

ABSTRAK

Djawa, Ludgerus. 2023. “Penggunaan media audio visual untuk meningkatkan prestasi belajar siswa kelas VIII di SMPS Slamet Riyadi Soa”. Skripsi program studi pendidikan keagamaan katolik. Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende

Pembimbing Maria Yulita C. Age. S.Pd., M.Pd

Kata Kunci: media audio visual, prestasi belajar, Pendidikan Agama Katolik

Penggunaan media audio visual merupakan seperangkat media yang secara serentak yang dapat menampilkan gambar dan suara dalam waktu bersamaan yang berisi materi pelajaran. Fenomena yang terjadi di SMPS Slamet Riyadi Soa siswa-siswi tidak aktif dalam proses pembelajaran, guru masih menggunakan metode konvensional sehingga siswa siswi merasa jenuh serta prestasi belajar siswa menurun. Tujuan penelitian ini untuk menggunakan media audio visual agar mengetahui peningkatan prestasi belajar siswa. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dimana peneliti melaksanakannya dengan menerapkan siklus I dan II terdiri dari empat tahap kegiatan yakni, perencanaan, pelaksanaan, dokumentasi dan refleksi

Hasil penelitian menunjukkan hasil prestasi belajar siswa kelas VIII masih tergolong sangat rendah yang tuntas 7 orang dengan presentase 25,9% dan yang tidak tuntas 20 orang dengan presentase 74,1% sehingga pada siklus I tingkat prestasi belajar dikategorikan masih rendah. Selanjutnya pada siklus II dari 27 peserta didik yang tuntas 27 orang dengan presentase 100%.

Kesimpulan dari penelitian ini menggunakan media audio visual dalam pembelajaran pendidikan agama katolik dapat membawa dampak hasil prestasi belajar siswa semakin baik dan mampu memperoleh nilai standar kriteria ketercapaian tujuan pembelajaran (KKTP).

DAFTAR ISI

HALAMAN

PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
PENGESAHAN SKRIPSI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
PRAKATA	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Ruang Lingkup	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	6
2.1 Media Audio Visual.....	6
2.1.1 Pengertian Media Audio Visual.....	6
2.1.2 Langkah-langkah Penggunaan Audio Visual.....	6

2.1.3	Fungsi dan Manfaat Media Audio Visual	7
2.1.4	Kelemahan dan Kelebihan Audio Visual	9
2.2	Prestasi Belajar	9
2.2.1	Pengertian Prestasi Belajar	9
2.2.2	Indikator Prestasi Belajar.....	10
2.2.3	Faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi belajar.....	11
2.2.4	Karakteristik prestasi belajar	11
2.3	Pendidikan Agama Katolik	13
2.4	Kerangka Teori.....	16
2.5	Kerangka Berpikir	17
BAB III METODE PENELITIAN		18
3.1	Jenis Penelitian	18
3.2	Unit Analisis.....	19
3.3	Sumber Data.....	19
3.4	Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	20
3.5	Skema Data	21
3.6	Teknik Analisis Data dan Interpretasi Data.....	22
3.7	Latar dan Waktu Penelitian.....	22
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		23
4.1	Profil Sekolah	23
4.2	Hasil Penelitian.....	26
4.3	Pembahasan.....	40
BAB V PENUTUP		49

5.1	Kesimpulan.....	49
5.2	Saran	50
DAFTAR PUSTAKA.....		51
LAMPIRAN		54

DAFTAR TABEL

	HALAMAN
Tabel 1. Skema Data	22
Tabel 2. Keadaan Guru Di SMPS Slamet Riyadi Soa	25
Tabel 3. Jumlah Siswa SMPS Slamet Riyadi Soa	26
Tabel 4. Nilai Pre Tes siklus I	32
Tabel 5. Presentase ketuntasan hasil belajar siklus I	33
Tabel 6. Nilai post Tes Siklus II	36
Tabel 7. Presentase Ketuntasan Hasil Belajar Siklus II	37
Tabel 8. Perbandingan Nilai Siklus I dan II	39

DAFTAR GAMBAR

	HALAMAN
Gambar 1. Kerangka Teori.....	16
Gambar 2. Kerangka Berpikir	17

DAFTAR LAMPIRAN

	HALAMAN
Lampiran 1. Lembar Validasi Tes Prestasi Belajar.....	56
Lampiran 2. Modul Ajar.....	57
Lampiran 3. Kisi-Kisi soal Instrumen.....	66
Lampiran 4. Soal dan Jawaban.....	68
Lampiran 5. Dokumentasi Pelaksanaan Kegiatan	71
Lampiran 6. Surat Keterangan Kepala Sekolah.....	73