



**DAMPAK TELEVISI TERHADAP PARTISIPASI
ANAK DALAM DOA BERSAMA DI STASI SANTO
YOHANES PEMBAPTIS PAROKI SANTO
EDUARDUS NANGAPANDA**

SKRIPSI

**diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana pendidikan**

Oleh

**Epilianus Komba
3110**

**PRORAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN KATOLIK
SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE
2023/2024**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul’’ Dampak Televisi Terhadap Partisipasi Anak Dalam Doa Bersama di Stasi St. Yohanes Pembaptis Paroki St. Eduardus Nangapenda’’Karya,

Nama : Epilianus Komba

NIM : 3110

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

telah telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan ke ujian Skripsi.

Ende, 10 Januari 2024

Ketua Program Studi

Pembimbing


Ignasius Suswakara, S.Fil.,M. Th.
NIDN: 2730098301


Oktavianus S. Seni, S.Pd.,M.Pd.
NIDN: 2728109101

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Dampak Televisi Terhadap Partisipasi Anak Dalam Doa Bersama di Stasi St. Yohanes Pembaptis Paroki St. Eduardus Nangapenda,” karya,

Nama : Epilianus Komba

NIM : 3110

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

telah berhasil dipertahankan di depan Dewan penguji pada tanggal 15 Januari 2024

Ende, 15 Januari 2024

Penguji I



Maria Yulita C. Age, S.Pd.,M.Pd.
NIDN: 0831078401

Penguji II



Wilfridus F. Beo Dey, S.Fil.,M. Th.
NIDN: 272078301

Mengesahkan
Ketua Sekolah




Frederikus Dhedhu, Lic.
NIDN: 2706096401

Pembimbing



Oktavianus S. Seni, S.Pd.,M.Pd.
NIDN: 2728109101

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Epilianus Komba

NIM/NIRM : 3110

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Sekolah Tinggi : Pastoral Atma Reksa Ende

Dengan ini menyatakan bahwa,

1. Tulisan Skripsi ini adalah karya asli penulis, bukan jiplakan karya tulis orang lain atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan norma keilmuan yang berlaku.
2. Apa bila ditemukan kecurangan atau pelanggaran terhadap norma keilmuan dalam karya ini, penulis bersedia menanggung resiko dan dikenakan sanksi berupa pencabutan gelar keserjanaan dan penarikan Ijazah Serjana secara sepihak oleh lembaga Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Dengan demikian surut pernyataan ini penulisan buat dengan sungguh-sungguh dan dengan penuh rasa tanggung jawab.

Ende,15 Januari 2024

Yang membuat pernyataan



Epilianus Komba

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Serahkanlah segala kekuatiranmu kepada-Nya, sebab ia yang memelihara kamu” (1 Petrus 5:7)

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur kepada Tuhan Yesus dan Bunda Maria, karena telah memberikan berkat, penyertaan, kemudahan serta kelancaran dalam penyusunan skripsi, maka skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Keluarga tercinta bapak Kanisius Bai, Mama Yustina Berbara Timbu, yang telah memberikan kasih sayang kepada penulis dengan tulus, membesarkan penulis dengan penuh cinta dan kasih sayang, memotivasi penulis, yang telah bekerja keras untuk memenuhi kebutuhan hidup selama di bangku perkuliahan, dan yang selalu sabar dan tabah dalam mendidik penulis sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
2. Kakak Yordin Komba, Adik Iwin Oru, Adik Venan Komba serta keluarga tercinta yang selalu memotivasi dan membantu penulis dengan cara mereka masing-masing.
3. Teman-teman yang telah membantu dan mendukung penulis dalam hal apapun.

ABSTRAK

Komba, Epilianus. 2023. “Dampak Televisi Terhadap Partisipasi Anak Dalam Doa Bersama Di Stasi Santo Yohanes Pembaptis Paroki Santo Eduardus–Nangapanda”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik. Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Pembimbing: Oktavianus S. Seni, S.Pd.,M.Pd

Kata Kunci:Media Televisi, Partisipasi, dan Doa Bersama

Penelitian ini berangkat dari kenyataan bahwa dampak televisi di Stasi Santo Yohanes Pembaptis sangat berpengaruh terhadap anak-anak. Hal yang menarik bagi peneliti bahwa dampak dari televisi salah satunya adalah kurangnya partisipasi anak dalam mengikuti doa bersama di Komunitas Umat Basis. Dari masing-masing ketua KUB mengatakan bahwa ketika pada jam doa anak-anak lebih mementingkan untuk menonton televisi.

Atas dasar hal tersebut, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apa dampak yang ditimbulkan akibat lebih memilih menonton televisi dari pada menghadiri doa bersama di Stasi Santo Yohanes Pembaptis.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apa yang menjadi dampak akibat anak lebih memilih untuk menonton televisi dari pada menghadiri doa bersama di Stasi Santo Yohanes Pembaptis Santo Eduardus Nangapanda. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan jenis penelitian kualitatif, dengan metode pengumpulan data yakni wawancara, observasi, dan studi dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa dampak dari televisi dapat menularkan efek yang buruk bagi perilaku anak, pola pikir anak serta sikap anak salah satunya adalah sikap pola pikir anak yang lebih mementingkan menonton televisi pada saat jam berdoa di Komunitas Umat Basis. Keterlibatan mereka dalam doa bersama sangat minim. Televisi juga dapat berpengaruh pada mental anak, dimana anak-anak sering meniru adegan yang dironton seperti berkelahi dengan sesama teman seumuranya, berkata kasar, mudah terpengaruh dengan apa yang mereka tonton dalam televisi serta dapat menimbulkan semangat belajar mereka menurun.

Maka upaya-upaya yang dilakukan untuk mengatasi dampak dari televisi terhadap kehadiran dalam doa bersama yaitu mematikan siaran televisi pada saat jam-jam doa, menasihati dan mengajak anak untuk berpartisipasi dalam doa bersama.

PRAKATA

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan penyertannya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Dampak Media Televisi Terhadap Partisipasi Anak Dalam Doa Bersama Di Stasi Santo Yohanes Pembaptis Paroki Santo Eduardus Nangapanda” sebagai tugas akhir untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan Pendidikan dan memperoleh gelar sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini penulis mengalami banyak kendala, hambatan dalam hal material maupun finansial serta keterbatasan pengetahuan dalam penyempurnaan tulisan ini. Oleh karena itu, dengan rendah hati penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang berlimpah kepada:

1. Ketua Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende, Frederikus Dhedhu, Lic yang bijaksana memimpin Lembaga stipar dan juga telah memberikan ruang kepada penulis untuk menimbang ilmu.
2. Ketua Program Studi Bapak Ignasisu Suswakara, S. Fil, M. Th yang telah menyetujui dan mendukung penulisan skripsi ini.
3. Dosen pembimbing yang dengan sabar, tulus dan meluangkan waktu dan pikiran untuk membimbing, mengarahkan dan memberi petunjuk dalam penulisan skripsi ini.
4. Bapak Ibu Dosen dan tenaga kependidikan program studi Pendidikan keagamaan katolik Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende yang dengan caranya masing-masing membantu penulis dalam penulisan skripsi ini.

5. Dosen penguji yang telah memberikan masukan masukan dan saran untuk penyempurnaan penulisan skripsi ini.
6. Kedua orangtua tercinta bapak Kanisius Bai, mama Yustina Berbara Timbu, kakak Yordius Komba, adik Litvina Oru, adik Venantius Komba, yang sudah mendukung dan memotivasi penulis dalam penulisan skripsi ini.
7. Ketua Stasi Santo Yohanes Pembaptis yang sudah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di wilayah Stasi setempat.

Penulis menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, penulis masih tetap mengharapkan kritikan dan saran dari semua pihak. Penulis akan menerima dengan rendah hati dan mengucapkan limpah terima kasih.

Ende, 10 Januari 2024



Epilianus Komba

DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Rumusan Masalah	4
1.4. Tujuan Penelitian.....	4
1.5. Manfaat Penelitian.....	5
1.6. Ruang Lingkup	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	6
2.1. Televisi	6
2.1.1. Pengertian Televisi.....	6
2.1.2. Sejarah Televisi.....	8
2.1.3. Kekhasan Televisi	9
2.1.4. Dampak Televisi	10

2.2. Pandangan Gereja Terhadap Televisi	12
2.2.1. Sikap Dasar Gereja Katholik	12
2.2.2. Alat komunikasi Sosial Sebagai Media Pewartaan.....	14
2.2.3. Peluang PewartaanIman Secara Baru	14
2.2.4. Hakikat Pewartaan Iman Sebagai Proses Komunikasi	16
2.3.Komunitas Umat Basis dan Doa	18
2.3.1. Komunitas Umat Basis	18
2.3.2. Ciri –ciri Komunitas Basis.....	18
2.3.3. Hakikat Komunikasi Umat Basis.....	19
2.4. Partisipasi	20
2.4.1. Pengertian Partisipasi.....	20
2.4.2. Bentuk-Bentuk Partisipasi	21
2.4.3. Tujuan Partisipasi.....	24
2.4.4. Jenis- Jenis Partisipasi.....	25
2.4.5. Faktor Yang Mempengaruhi Partisipasi	26
2.5.Doa	27
2.5.1. Pengertian Doa.....	27
2.5.2. Tujuan Doa.....	28
2.5.3. Sikap Doa.....	29
2.5.4. Doa Yang Benar Berdasarkan Kitab Suci.....	29
2.5.5. Jenis Doa.....	30
2.5.6. Makna Doa.....	31
2.6. Anak	32
2.6.1. Pengertian Anak.....	32
2.6.2. Ciri-ciri Anak usia 7-11 tahun	33

2.6.3. Kehidupan Doa Anak.....	34
2.6.4. Partisipasi Anak dalam Doa.....	34
2.7. Kerangka Teori	36
2.8 Kerangka Berpikir.....	38
BAB III METODE PENELITIAN	39
3.1. Jenis Penelitian.....	39
3.2. Unit Analisis	39
3.3. Sumber Data	39
3.4. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	39
3.5. Skema Data.....	41
3.6. Latar dan Waktu Penelitian	41
3.7. Uji Keabsahan Data.....	41
3.8. Teknik Analisis dan Interpretasi Data	42
BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	43
4.1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	43
4.1.1. Keadaan Geografis.....	43
4.1.2. Keadaan Demografis.....	43
4.1.3. Keadaan Sosial Budaya.....	44
4.1.4. Keadaan Religius	45
4.2. Hasil Wawancara	45
4.2.1. Wawancara Terhadap Ketua Stasi	45
4.2.2. Wawancara Terhadap Ketua KUB	46
4.2.3. Wawancara Dengan Kalangan Anak-Anak.....	48
4.3. Pembahasan	51

4.3.1. Dampak Televisi Terhadap Partisipasi Anak Dalam Doa Bersama di Stasi Yohanes Pembabtis	51
4.3.2. Upaya yang Dilakukan Agar Anak-Anak Lebih Berpartisipasi Dalam Mengikuti Doa Bersama	54
BAB V PENUTUP	56
5.1. Kesimpulan.....	56
5.2. Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN.....	61

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Skema Data	41

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kerangka Teori.....	36
Gambar 2. Kerangka Berpikir	38

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1: Data Narasumber	61
Lampiran 2: Pedoman Wawancara	62
Lampiran 3: Dokumentasi Pelaksanaan	63
Lampiran 4: Surat Penelitian.....	65