

DAFTAR PUSTAKA

- Djoemena, N.S. (2000). *Lurik Garis-Garis Bertuah*. Jakarta: Djambatan.
- Dwi. (2019). Dominasi perempuan sebagai pencari nafkah utamadalam keluarga buruh tani (studi kasus di Desa Batu Hampar Kecamatan Kayu Aro Barat Kabupaten Kerinci). Dalam *Jurnal Kajian sosiologi dan pendidikan* . 2/4, 449.
- Dwijayannti, J.E. (1999). Perbedaan Motif Antara Ibu Rumah Tangga Yang Bekerja Dan Yang Tidak Bekerja Dalam Mengikuti Sekolah Pengembangan Pribadi Dari Robert Power . Dalam *jurnal Media Psikologi Indonesia* . 14/55, 252.
- Haryanto. S (2008) . *Peran Aktif Wanita Dalam peningkatan Pendapatan Rumah Tangga Miskin* : Studi Khusus pada wanita pemecah Batu di puncunganak Kecamatan Tugu Trenggelek.
- Ihromi, To. (1990). *Para Ibu Yang Berperan Tunggal dan Berperan Ganda* TB Simatupang . Jakarta : Pusata Sinar Harapan.
- Koloto. (2005). *Ekonomi Pembangunan Universitas Udayana* . Vol.2 No 2.
- Moleong, Lexy, J. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif* . Bandung: PT Remaja Rosda karya.
- Notopuro. (1983) . *Peran Perempuan Meningkatkan Ekonomi Keluarga Melalui Usaha Tenun Ikat* . Vol 9. No . 1 (2022).
- Pujosuwarno, S. (1994). *Bimbingan Konseling dan Konseling Keluarga*. Yogyakarta : Menara Mas Offset
- Pusat Bahasa Departemen Nasional. (2005). *Kamus Besar Bahasa Indonesia* Jakarta: Balai Pustaka
- Puspitasari, N., Puspitawati, H., & Herawati, T. (2013). *Peran Gender, Kontribusi Ekonomi Perempuan, dan Kesejahteraan Keluarga Petani hortikultural*.
- Rahmawati, D.Nu, & Lukitasari, I. (2017). *Pembangunan Manusia Berbasis Gender*. Jakarta : KP3A.
- Sajogyo, P. (1983) *Peran Wanita Dalam Pembangunan Masyarakat Desa*. Jakarta: Rajawali.

- Santoso. (2016). Hakekat Perkawinan Menurut Undang-Undang Perkawinan , Hukum Islam dan Hukum Ada. Dalam *jurnal pemikiran hukum dan hukum islam*.7/ 2,412.
- Shitohang.(2009).Pengaruh Kualitas Sumber Daya Manusia Terhadap Kinerja Pengrajin Senta Industri Kecil Tenun ikat. Dalam *jurnal Ekonomi dan keuangan*.14/1,60.
- SoediyonoReksoprayitno. (2009) . *Ekonomi Mikro* , Badan Penerbit Fakultas Ekonomi. Yogyakarta : BPFE-UGM
- Soerjono, S. (2009). *Sosiologi Keluarga*. Jakarta : Rineka Cipta
- Subhan Zaitunah, (2004). *Perempuan Menuju Kesetaraan Gender Dalam Penafsiran*. Jakarta : PRENADAMEDIA GROUP
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif , Kualitatif dan R&D* “. Bandung: Alfabeta
- Supratiknya , R. (1995). *Perkawinan sebaya* . Jakarta : PT Gramedia .
- Tuwu, D. (2018). *Peran Pekerja Perempuan Dalam Memenuhi Ekomomi Keluarga : Dari Peran Domestik Menuju Sektor Publik* . Al – izzah : Jurnal Hasil Penelitian , 13 (1) , 63 -76).
- Undang-Undang. (1992). Yang diamandemenkan menjadi Undang-Undang No. 52 Tahun 2009 Tentang Perkembangan Kependudukan Dan Pembangunan Keluarga Sejahtera.

LAMPIRAN 1

DAFTAR NARASUMBER

NO	Nama Narasumber	Pekerjaan	Umur	Status	Inisial
1.	Yohanes Bhato	Kadesa	61 Tahun	Kepala Desa	YB
2	Yohanes D. Tanah	PNS	55 Tahun	Tokoh masyarakat	YT
3.	Antonius Gati	PNS	57 Tahun	Tokoh masyarakat	AG
4.	Ros Genggu	Pengrajin Tenun	60 Tahun	Ibu Rumah Tangga	RG
5.	Sofia Rangga	Pengrajin Tenun	48 Tahun	Ibu Rumah Tangga	SG
6.	Kristina Kara	Pengrajin Tenun	59 Tahun	Ibu Rumah Tangga	KK
7.	Maria Angelina Gala	Pengrajin Tenun	35 Tahun	Ibu Rumah Tangga	MG
8	Maria Yustina	Pengrajin	42 Tahun	Ibu Rumah	MY
9	Bogo	Tenun		Tangga	
		Pengrajin	38 Tahun	Ibu rumah	MG
	Avelina Gala	Tenun		tangga	

LAMPIRAN 2

PEDOMAN WAWANCARA

Tokoh masyarakat

1. suku asli dari desa jopu ?

Kepada perempuan pengrajin Tenun ikat

1. Aktivitas yang dilakukan oleh Perempuan pengrajin tenun ikat di Desa Jopu ?
2. Alasan menenun ?
3. Berapa Lama proses pembuatan kain tenunan ?
4. Apakah alamnya proses tenunan tergantung pada aktivitas sehari-hari ?
5. Bagaimana menjual hasil tenunan ?
6. Berapakah penghasilan yang dihasilkan dari tenunan yang dijual kepasar ?
7. Apakah hasil penjualan tenunan dapat memenuhi kebutuhan ekonomi keluarga ?
8. Dalam satu bulan berapa sarung yang dapat dihasilkan ?
9. Apakah dari Desa / dinas terkait memberikan bantuan berupa benang dan juga kebutuhan lainya dalam proses menenun ?
10. Bagaimana perasaan ibu menjalankan peran ganda seperti ini sebagai penenun dan juga sebagai ibu rumah tangga ?
11. Menurut ibu apakah hanya boleh menjalankan satu peran saja ? atau boleh dua / lebih ?
12. Apa faktor yang mendukung tantangan pada perempuan dalam menjalankan peran ganda ?
13. siapa saja yang membantu ibu dalam menjalankan peran ganda ?

Lampiran 3 Wawancara Dengan Toko Masyarakat

Kepada Kepala Desa, Tokoh Masyarakat

1. Suku asli dari desa Jopu?

No	Nama Narasumber	Jawaaban Narasumber
1	Yohanes D. Tanah	Suku asli dari Dari desa jopu adalah suku asli dari desa jopu adalah suku lio , mbuli , lise. pendatang pertama adalah orang lio yang turun dari mbuli.

Narasumber 2

No	Nama Narasumber	Jawaban
1	Antonius Gati	Suku asli dari desa jopu yaitu Desa Jopu merupakan adik dari desa Ranggase. dengan satu suku dengan nama Empu Rae. Untuk Jopu sendiri adalah seorang perempuan yang berasal dari wolobeto.

2. Kepada Pengrajin Tenun Ikat

1. Aktifitas yang dilakukan oleh perempuan pengrajin tenun ikat di Desa Jopu ?
2. Alasan menenun ?
3. Berapa lama Proses pembuatan kain tenun ?
4. Apakah lamanya proses penenunan tergantung pada aktivitas sehari-hari /
5. bagaimana menjual hasil tenunan ?

6. Berapakah penghasilan yang dihasilkan dari menenun yang dijual ke pasar ?
7. Apakah dari hasil penjualan tenunan dapat memenuhi kebutuhan ekonomi keluarga ?
8. Dalam 1 bulan berapa sarung yang dapat di hasilakan ?
9. Apakah dari dinas terkait memberikan bantuan berupa benang dan juga kebutuhan lainya dalam proses menenun ?
10. Bagaimana perasaan ibu menjalankan peran ganda seperti ini ? menjadi penenun dan juga ibu rumah tangga ?
11. Menurut ibu apakah ibu hanya boleh menjalankan satu peran saja atau boleh 2 atau lebih ?
12. Apa faktor yang mendukung / tantangan pada perempuan dalam menjalankan peran ganda ?
13. Siapa saja yang membantu ibu dalam menjalankan peran ganda ?

No	Nama Narasumber	Jawaban
1	Ros Genggu	1. Dari bangun pagi saya mulai memasak nasi, memanaskan sayur dan lauk untuk sarapan pagi. Setelah itu mulai beberes rumah dan tidak lupa juga memberi makan ternak setelah semuanya beres barulah saya melakukan aktifitas menenun. 2. Sebagai penghasilan tambahan untuk memenuhi kebutuhan hidup di dalam rumah. 3. Satu minggu saya dapat menyelesaikan tenunan tetapi paling cepat biasanya 3 hari . 4. Proses penunan tergantung pada aktivitas saya sebagai ibu rumah tangga masi bereskan rumah dan hal-hal lain yang mendesak. 5. Hasil dari tenun saya jual ke pasar dan nuga untuk kebutuhan wuerumana 6. Penghasilan yang saya peroleh dalam sebulan saya bisa menghasilkan Rp 3.000.000 tergantung motif yang saya tenun 7. Sangat membantu keluarga kami terutama dalam memenuhi kebutuhan sehari-hari misalnya membeli beras, membeli sayur ikan dan kebutuhan lainnya. 8. Satu minggu sampai 1 bulan saya bisa menghasilkan 3 lembar sarung 9. Dapat bantuan dari desa terutama benang dan juga pewarna celupan. 10. Senang bisa menjadi ibu rumah tangga sekaligus menenun tetapi kadang merasa cape tetapi harus melakukan dengan senang hati 11. Boleh sekali 12. Factor yang utama adalah membantu suami dalam memenuhi kebutuhan sehari-hari 13. Yang membantu saya adalah anak perempuan saya.

Narasumber 2

No	Nama Narasumber	Jawaban
1.	Sofia Rangga	1. bangun pagi saya selalu memanaskan sisa makan malam kami sekeluarga setelah itu saya menyiapkan makan untuk anak-anak saya seblum berangkat ke sekolah setelah itu saya harus menngurus suami saya yang terkena struke rigan setelah semuanya beres barulah saya menenun. 2. untuk membiayayi sekolah anak, membeli kebutuhan di dalam rumah dan membeli obat untuk suami. 3. saya biasanya dapat menghasilkan 1 lembar sarung dalam perbulan 4. Proses memenun yang saya lakukan sangat tergantung pada aktifiatas saya karena selain harus menngurus anak, dan menngurus rumah saya harus menngurus suami saya yang terkena struke. 5. saya menjualnya ke pasar dan ada juga yang memesan hasil tenunan saya sehingga itu mempermudah saya agar tidak perlu lagi berjulan ke pasar. 6. Penghasilan yang saya dapatkan berkisar d antara RP 1.000.000 – Rp 2.000.000. 7. dapat memenuhi kebutuhan rumah tangga saya dengan menenun saya bisa menyekolakan anak saya, terlebih anak saya masih di bangku SD jadi setiap hari harus ada uang jajan . 8. Dalam satu bulan saya dapat menghasilkan 1 lembar – 2 lembar sarung. 9. Dari desa saya mendapat bantuan berupa benang dan pewarna celupan kain. 10. Perasaannya saya selalu menjakankan peran itu dengan senang hati, tanpa merasakan itu menjadi suatu beban yang harus dipikul kadag saya merasa cape tetapi harus saya jalankan. 11. Boleh saja menjalankan beberapa peran sekaligus selagi kita masih bisa menjalankannya 12. faktor yang mendukung kebutuhan dalam keluarga yang semakin tinggi. 13. Anak saya dan ponakan saya.

Narasumber 3

No	Nama Narasumber	Jawaban
1	Kristina Kara	1. Bangun pagi saya mulai pukul 05.00 memasak untuk anak dan suami, setelah suami berangkat ke kebun dan anak saya pergi sekolah saya mulai dengan mengikat motif untuk di tenun menjadi sarung. 2. Membantu perekonomian keluarga seperti biaya sekolah anak dan membeli kebutuhan makan minum. 3. Saya 1 minggu dapat menghasilkan 1 lembar sarung itu pun dengan tenunan yang gampang. 4. Tergantung dengan musim juga kalau musim hujan tiba saya tidak dapat memenun karena membantu suami di kebun. 5. Hasil tenunan saya jual ke pasar dan lainnya saya simpan untuk wurumana. 6. Penghasilan saya berkisar dari Rp 3.000.00 –Rp 5.000.000 itu tergantung dari motif yang saya buat dan pesanan dari pelanggan saya. 7. Dari hasil tenunan saya bisa memenuhi kebutuhan hidup keluarga kami. 8. dalam 1 minggu bisa 1 lembar sarung. 9. Dari desa kami biasa mendapatkan bantuan berupa benang dan juga bahan celupan. 10. Perasaan saya itu saya menjalankan dengan senang hati. 11. Boleh sekali menjadi ibu rumah tangga dan juga pengerajin tenun ikat 12. Mendukung saya itu suami saya ikut dalam mengguling benang 13. suami, anak dan juga ponakan

Narasumber 4.

No	Nama Narasumber	Jawaban
1.	Angelina Gala	1. Setiap pagi saya bangun lebih awal dari semua anggota keluarga setelah itu mulai ke dapur, memasak untuk sarapan pagi suami dan anak saya, setelah saya mengurus suami dan juga anak saya. saya juga menyiapkan diri saya untuk kesekolah karena kebetulan saya merupakan guru Honorer. Setelah saya pulang dari sekolah saya istirahat sejenak lalu saya mulai menenun 2. Penghasilan tambahan , karena membantu suami dalam memenuhi kebutuhan hidup sehari-hari. 3. Dalam 1 bulan saya dapat menghasilkan 1 lembar sarung 4. ia tergantung waktu karena saya juga masih seorang guru jadi ada waktu kosong barulah saya memulai menenun. 5. Hasil tenunan biasanya dijual ke pasar, dan ada yang pesan. 6. Hasil yang saya dapatkan dalam 1 bulan adalah Rp. 1.000.00-Rp2.000.000. 7. Dapat memenuhi kebutuhan ekonomi dalam keluarga seperti membeli sayur, ikan untuk makan sehari-hari. 8. Saya dalam 1 minggu belum bisa menghasilkan sarung. 9. Dapat bantuan dari desa seperti benang dan juga pewarna celup. 10. Yang saya rasakan saya merasa bangga dapat menjalankannya 11. Menurut saya sangat bisa karena saya menjalankan 3 peran sekaligus menjadi ibu rumah tangga, penenun, dan menjadi seorang Guru itu merupakan kebanggaan tersendiri bagi saya. Dan yang pastinya pintar dalam membagi waktu. 12. Faktor yang mendukung adalah kebutuhan yang semakin hari semakin banyak. 13. Adik perempuan , anak dan juga suami.

Narasumber 5

No	Nama Narasumber	Jawaban
1	Maria Yustina	1. Bagun pagi saya mulai dengan mencuci piring, masak lalu menyiapkan sarapan untuk anak dan juga suami. 2. Untuk memenuhi kebutuhan hidup keluarga. 3. Dalam 2 minggu saya bisa menghasilkan 2 lembar sarung tergantung motif. 4. Tergantung pada aktifitas sya seperti masih mengurus bapak (mantu) dan juga tergantung pada musim 5. Hasil tenunan dijual kepasar dan digunakan untuk wurumana. 6. Penghasilan saya Rp 2.000.000-Rp 3.000.000. 7. Dari hasil menjual tenunan saya bisa memabntu memenuhi kebutuhan hidup sehari-hari. 8. Dalam 1 bulan saya bisa menghasilkan 3 lembar kain tenunan. 9. Dapat bantuan dari pemeritah seprti benang dan pewarna celup. 10. Kadang saya merasa bosan, capek karena harus menjalan peran ganda ini. 11. Boleh saja menjalan beberapa peran sekaligus dan menjalaninya dengan santai. 12. factor ekonomi yang harus membuat saya menenun untuk memenuhi kebutuhan rumah tangga. 13. ponakan saya.

Narasumber 6

No	Nama Narasumber	Jawaban
1	Avelina Gala	1. bangun pagi pertama-tama harus membagunkan anak-anaknya dikarenakan anak-anaknya sangat susah untuk bangun di pagi hari setelah itu barulah saya mulai dengan memasak air dan memasak untuk sarapan kami semua dan tidak lupa saya membuat secangkir kopi untuk suami setelah semuanya beres barulah saya memulai aktifitas memenun. 2. Membantu suami untuk memenuhi kebutuhan dalam keluarg., biaya sekolah anak. 3. saya 1lembar saya bisa kerjakan dalam kurung waktu 2 minggu. 4. Tergantung dengan aktifitas sehari-hari misalnya ada hajatan di rumah tetangga. 5. Hasil tenunan saya jual ke pasar di hari kamisa dan juga hari sabtu. 6. Hasil dari menjual kain tenunan berkisar antara RP. 3.000.000 sesuai dengan model atau motif. 7. sangat membantu dalam urusan rumah tangga. 8. Dalam 1 bulan saya bisa menghasilkan3 lembar sarung. 9. mendapat bantuan berupa benang dan pewarna celup. 10. saya selalu mengeluh cape, rasa sakit tetapi saya harus melakukan ini dengan senang hati untuk kelangsungan hidup keluarga saya. 11. Boleh saja tetapi harus pintar membagi waktu. 12. Faktor kebutuhan ekonomi yang semakin hari semakin banyak. 13. suami, anak dan adik ipar.

Lampiran 4: Surat Ijin Penelitian



STIPAR ENDE
SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE
Jl. Gatot Subroto, Km. 3, Kab. Ende, Flores, NTT Ende
TEL.P: (0381) 2500127, Fax: (0381) 2500127
e-mail : info@stiparende.ac.id. Website : www.stiparende.ac.id

Nomor : 448/DI/STIPAR/E/XI/2023
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Ijin Penelitian

Kepada Yth.
Kepala Desa Jopu
Di
Tempat

Dengan hormat,
Melalui surat, ini saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ignasius Suswakara, S.Fil M.Th
Jabatan : Ketua Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik Stipar Ende

Dengan ini memohon ijin penelitian untuk mahasiswa atas nama :

Mahasiswa : Marselina Perada Witin
NIM : 3019

Yang bersangkutan akan melaksanakan penelitian dengan Judul: Peran Perempuan Pengerajin Tenun Ikat Di Desa Jopu Dalam Meningkatkan Perekonomian Keluarga , dari tanggal 02 November-14 November 2023.

Demikian Surat Permohonan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Ende, 02 November 2023

Mengetahui,
Ketua Prodi



Ignasius Suswakara, S.Fil.,M.Th
NIDN. 2730098301

Lampiran 5: Dokumentasi

Wawancara dengan pengrajin tenun



Wawancara dengan tokoh masyarakat



Wawancara dengan kepala desa

