



**MENYELAMI NILAI-NILAI EKARISTIS
DALAM UPACARA ADAT BERBURU/DAI
DI STASI AEGELA**

SKRIPSI

**diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan**

Oleh

**Stefania Irma Ida
NIM: 3099**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN KATOLIK
SEKOLAH TINGGI PASTORAL ATMA REKSA ENDE
2023/2024**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Menyelami Nilai-Nilai Ekaristis Dalam Upacara Adat Berburu/*Dai* Di Stasi Aegela” karya,

Nama : Stefania Irma Ida

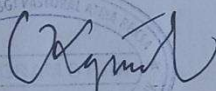
NIM : 3099

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

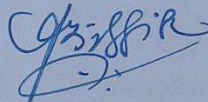
telah disetujui oleh pembimbing untuk diajukan ke Seminar Proposal Skripsi.

Ende, 10 Januari 2024

Ketua Program Studi,


Ignasius Suswakara, S. Fil.M. Th.
NIDN: 2730098301

Pembimbing,


Fransiskus Yance Sengga, S. Fil.Lic.Th.
NIDN: 2702047401

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Menyelami Nilai-Nilai Ekaristis Dalam Upacara Adat Berburu/*Dai* Di Stasi Aegela” karya,

Nama : Stefania Irma Ida

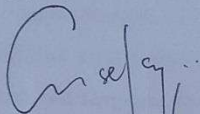
Nim : 3099

Proram Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik

telah berhasil dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 17 Januari 2024

Ende, 17 Januari 2024

Penguji 1,

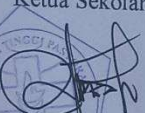

Dr. Anselmus Dorewoho Atasoge, S.fil.,M.Th.
NIDN: 2705117707

Penguji 2,

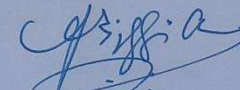

Dr. Fransiskus Z.M.Deidhae, MA.
NIDN: 0821106401

Mengesahkan

Ketua Sekolah


Frederikus Dhedhu, Lic.
NIDN: 2706096401

Pembimbing


Fransiskus Yance Sengga, S.Fil.,Lic.Th.
NIDN: 2702047401

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Stefania Irma Ida
NIM/NIRM : 3099
Program Studi : Pendidikan keagamaan Katolik
Sekolah Tinggi : Pastoral Atma Reksa Ende

Dengan ini menyatakan bahwa,

1. Tulisan skripsi ini adalah hasil karya ilmiah peneliti, bukan jiplakan dari karya tulis orang lain atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan norma keilmuan yang berlaku.
2. Apabila ditemukan kecurangan atau pelanggaran terhadap norma keilmuan dalam karya tulis ini, penulis bersedia menanggung risiko dan dikenakan sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan dan penarikan ijasah sarjana secara sepihak oleh lembaga Sekolah Tinggi pastoral Atma Reksa Ende.

Demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan sungguh-sungguh dan dengan penuh rasa tanggung jawab.

Ende, 17 Januari 2024
Yang membuat pernyataan



Stefania Irma Ida

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

**“Dengarkanlah Nasehat, Terimalah Didikan,
Supaya Engkau Menjadi Bijak Di Masa Depan”
(Amsal 19:20)**

PERSEMBAHAN

Karya tulis ini dipersembahkan untuk:

1. Orang-orang terhebatku: Bapak Simon Api, Mama Rosadalima Bunga, Kakak Olwaldus Taka, Kakak Masrianus Sawa, serta seluruh keluarga besar yang dengan caranya masing-masing memberi dukungan dan motivasi untuk perjalanan hidup saya selama proses perkuliahan.
2. Para Dosen dan Tenaga Kependidikan Stipar Ende secara khusus Dosen pembimbing skripsi dan semua tim penguji yang telah meluangkan waktu, tenaga serta pikiran dalam mendampingi proses penelitian serta pertanggungjawaban hasil penelitian.
3. Pastor Paroki St. Petrus Martir Ndora, Bapak ketua adat, serta para *Mosalaki* adat yang telah memberikan kesempatan kepada peneliti untuk melaksanakan serta mengais informasi untuk kepentingan skripsi mulai dari tanggal 2-14 November 2023.

ABSTRAK

Ida, Stefania Irma. 2023. “Menyelami Nilai-Nilai Ekaristis Dalam Upacara Adat Berburu/*Dai* Di Stasi Aegela”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik. Sekolah Tinggi Pastoral Atma Rekso Ende.

Pembimbing Fransiskus Yance Sengga, S.Fil.,Lic.Th.

Kata Kunci: Nilai Ekaristis, Upacara Berburu/*Dai*

Upacara Berburu atau *Dai* adalah upacara yang diyakini memiliki makna tersendiri yakni hasil panen baik atau lazimnya disebut *Bo'o bu*. Upacara tersebut memiliki tahapan-tahapan pelaksanaan yang terstruktur. Tahap - tahap itu adalah *Enga Dai, Bhego Mao, Roto Bo, Dai Mala, Dai Keli, Ghono Lako, Sule Ulu, Ie, dan Pazi Ema*. Kesembilan tahap tersebut memiliki nilai-nilai budaya yang terkandung di dalamnya. Selanjutnya Ekaristi merupakan perayaan umat dan memiliki nilai-nilai yang amat berdaya guna bagi hidup iman orang kristiani. Nilai-nilai tersebut antara lain, nilai cinta kasih, persatuan atau persekutuan (komunio), kurban, saling berbagi, kerja sama atau partisipasi umat, dan religius. Rumusan masalah dalam tulisan ini yakni, bagaimana nilai-nilai Ekaristis dalam upacara berburu atau *Dai* di Stasi Aegela. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui nilai-nilai ekaristis dalam upacara berburu atau *Dai* di Stasi Aegela. Untuk menyelami nilai-nilai Ekaristis dalam upacara berburu atau *Dai*, penulis menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan metode deskriptif kualitatif. Berdasarkan data hasil penelitian, penulis menemukan bahwa dalam ritual adat *Dai*, terdapat pula nilai-nilai budaya yang bersifat Ekaristis yang sifatnya menghidupkan. Berkaitan dengan ini, penulis mengajukan saran kepada Ketua Adat atau *Mosalaki* dan semua anggota masyarakat adat untuk tetap menyadari bahwa meskipun di dalam upacara berburu atau *Dai* terdapat nilai-nilai yang memiliki keterkaitan dengan nilai Ekaristi, tetapi ritual adat *Dai* tidak dapat menggantikan Perayaan Ekaristi. Untuk maksud itu, masyarakat diharapkan untuk tetap berpartisipasi secara aktif, sadar, dan total dalam mengikuti perayaan Ekaristi. Mengapa? Karena sesungguhnya Ekaristi merupakan sumber dan puncak hidup iman orang kristiani. Sebagai sumber artinya, hanya melalui Ekaristi umat kristiani memperoleh anugerah daya ilahi dengan menyambut Tubuh dan Darah Kristus. Sebagai puncak artinya, segala aktivitas umat kristiani selalu bermuara dan berpuncak pada Ekaristi. Lebih jauh, penulis menyarankan kepada Ketua Adat untuk selalu melibatkan anaknya dalam setiap proses pelaksanaan ritual *Dai*. Hal ini dilihat amat penting terutama agar anaknya dapat dapat meneruskan kepemimpinan sesuai dengan aturan dan kebiasaan yang diwariskan. Selanjutnya kepada seluruh masyarakat adat Aegela diharapkan untuk tetap menjaga, menghidupi, dan melestarikan nilai-nilai budaya tersebut.

PRAKATA

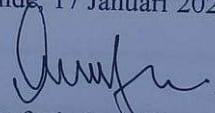
Segala pujian dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat dan anugerah penyertaan sehingga penulis mampu menyelesaikan tulisan ini tepat pada waktunya. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya campur tangan Tuhan dan dukungan dari semua pihak, tulisan ini tidak mungkin selesai tepat pada waktunya. Namun berkat kebaikan Tuhan dan semua pihak yang dengan caranya masing-masing membantu melengkapi tulisan ini, maka sudah selayaknya penulis dengan tulus hati menyampaikan ucapan terima kasih yang berlimpah kepada:

1. Fransiskus Soda Betu, S.Fil.,M.Pd, selaku ketua yayasan St. Petrus Ende.
2. Lembaga Pendidikan Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende, yang telah menyediakan saran dan prasarana seperti buku-buku referensi di STIPAR Ende.
3. Frederikus Dhedhu, Lic, selaku Ketua Sekolah Tinggi Pastoral Atma Reksa Ende.
4. Bapak Ignasius Suswakara, S. Fil.,M. Th, selaku Ketua Program Studi STIPAR Ende.
5. Fransiskus Yance Sengga, S.Fil., Lic. Th, selaku dosen pembimbing yang dengan tulus hati membantu dengan sabar dalam membaca, memeriksa, mengoreksi, memperbaiki serta memberikan saran-saran baik guna untuk menyelesaikan tulisan ini.

6. Kedua orang tuaku Bapak Simon Api dan Mama Rosadalima Bunga yang dengan susah payah telah memenuhi segala keinginanku selama di bangku kuliah.

Penulis menyadari bahwa tulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Sambil tetap mengharapkan kritik dan saran yang konstruktif dari semua pihak, semoga hasil penelitian ini memberikan sumbangan bagi kehidupan Gereja dan perkembangan serta pelestarian budaya setempat.

Ende, 17 Januari 2024



Stefania Irma Ida

DAFTAR ISI

	Halaman
PERSETUJUAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN SKRIPSI.....	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN.....	Error! Bookmark not defined.
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
ABSTRAK	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	6
1.3. Rumusan Masalah.....	6
1.4. Tujuan	7
1.5. Ruang Lingkup.....	7
1.6. Manfaat	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	8
2.1. Upacara Adat Berburu / <i>Dai</i>	8
2.1.1. Tahap-Tahap Upacara Berburu/ <i>Dai</i>	9
2.1.2. Aturan-Aturan Dalam Upacara Berburu/ <i>Dai</i>	13
2.1.3. Nilai-Nilai Dalam Upacara Adat Berburu/ <i>Dai</i>	14
2.2. Makna Perayaan Ekaristi Gereja Katolik.....	17

2.2.1. Ekaristi Sebagai Puncak Dan Sumber Kehidupan Gereja.	19
2.2.2. Penetapan Ekaristi Sebagai Kurban.	20
2.2.3. Nilai-Nilai Ekaristi.....	22
2.2.4. Relevansi Nilai Berburu/Dai dan Nilai Ekaristi.....	26
2.3. Penelitian Terdahulu	31
2.4. Kerangka Teori	35
2.5. Kerangka Berpikir.....	36
2.6. Proposisi.....	37
BAB III METODE PENELITIAN	38
3.1. Jenis Penelitian.....	38
3.2. Unit Analisis	38
3.3. Sumber Data.....	39
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.4.1. Observasi	39
3.4.2. Wawancara.....	40
3.4.3. Dokumentasi	40
3.5. Skema Data	41
3.6. Keabsahan Data.....	41
3.7. Teknik Analisis dan Interpretasi Data.....	42
3.8. Lokasi dan Waktu Penelitian	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
4.1. Profil Stasi Aegela	43
4.1.1. Sejarah Awal Kampung Aegela.....	43
4.1.2. Keadaan Geografis.....	43
4.1.3. Keadaan Demografis.....	44

4.1.4. Keadaan Pendidikan	44
4.1.5. Keadaan Budaya	45
4.1.6. Keadaan Religius	45
4.2. Hasil Penelitian	46
4.2.1. Makna Ritual Adat <i>Dai</i>	46
4.2.2. Tahap-Tahap Ritual Adat <i>Dai</i>	46
4.2.3. Keterlibatan Masyarakat Dalam Upacara <i>Dai</i>	51
4.2.4. Aturan-Aturan Yang Terdapat Dalam Upacara <i>Dai</i>	52
4.2.5. Sanksi-Sanksi Yang Terdapat Dalam Upacara <i>Dai</i>	53
4.2.6. Nilai-Nilai Budaya Adat <i>Dai</i> Yang Bersifat Ekaristik.	53
4.3. Pembahasan.....	56
4.3.1. Makna Ritual Adat <i>Dai</i>	56
4.3.2. Tahap-Tahap Ritual Adat <i>Dai</i>	57
4.3.3. Keterlibatan Masyarakat Dalam Upacara <i>Dai</i>	59
4.3.4. Aturan-Aturan Yang Terdapat Dalam Upacara <i>Dai</i>	60
4.3.5. Sanksi-Sanksi Yang Terdapat Dalam Upacara <i>Dai</i>	61
4.3.6. Nilai-Nilai Budaya Adat <i>Dai</i> Yang Bersifat Ekaristik.	62
BAB V PENUTUP	71
5.1. Kesimpulan	71
5.2. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN-LAMPIRAN	79

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Skema Data	41
Tabel 2. Data Sekretariat Paroki St. Petrus Martir Ndora.....	44

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kerangka Teori.....	35
Gambar 2. Kerangka Berpikir	36

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Daftar Narasumber	79
Lampiran 2. Panduan Wawancara.....	80
Lampiran 3. Verbatim (<i>9 Narasumber</i>)	81
Lampiran 4. Surat Ijin Penelitian	91
Lampiran 5. Dokumentasi Kegiatan Wawancara.....	92